



«Падение в ад мятежных ангелов». Художник П. Брейгель Старший. 1554–1562. Королевский музей изящных искусств, Бельгия

о «пыточной тюрьме» для нечестивцев сформировалось в иудаизме в послебиблейский период (2 в. до н. э. — 5 в. н. э.). Образом *геенны* пользовался Иисус Христос для иллюстрации будущности упорствующих во грехе (Мк. 9:43–48). Христианские представления об А. схожи с иудейскими — превалирует семантика огня (пекло) и многоуровневой подземной пропасти (преисподней). При этом в самом тексте Нового Завета отсутствует системное представление об А., который представлен местом страдания и отделенности от Бога. Христианский мистицизм (см. *Мистика в протестантизме*) и аскетика (см. *Аскетизм*) акцентируют внимание на том, что А. — это квинтэссенция состояния богооставленности, плод греха гордыни ангелов и людей. В этом смысле А. как аномальное вечное умирание зарождается в душах живущих людей, паразитирует на них, не имея самостоятельной онтологической укорененности в бытии. Пламя, опаляющее грешников, — это всепроникающие божественные энергии, благодатные для праведников и нестерпимые для врагов Божьих. Детальное описание А. со-

держится у Э. Сведенборга, который видел А., состоящий из двух царств (дьявольского, Regnum Diabolicum, и сатанинского, Regnum Satanicum), как совокупность пещер, населенных демонами (см. *Дьявол*), в которых превращаются также люди, попавшие в А., а также пигмеи (саранча из *Откровения святого Иоанна Богослова*) и иные мифологические существа (сатиры, приапы, плутоны). Акцент на реальности А. — важная черта риторики *Великих пробуждений* в США и некоторых других движений *пробуждения*, например, *просителей*. В *теологии метафизической* и в *шалопутстве* А. понимался как состояние души. *Адвентисты* седьмого дня не разделяют традиционную концепцию А., считая, что грешники, предназначенные к вечной гибели, будут просто уничтожены. Доктрину о *чистилище*, промежуточном состоянии между А. и раем, разделяют некоторые англикане и лютеране из *Высокой церкви*. Концепцию *апокатастасиса* и фактического отрицания А. разделяют небольшие группы сторонников *универсализма*.

И. П. Давыдов

**АДАМ** (др.-евр. אָדָם (досл. — «красный», אָדָמָה — земля), др.-греч. Ἀδάμ) — имя первочеловека в иудаизме, христианстве и исламе. В *Ветхом Завете* А. — имя собственное и собирательное — для обозначения людского рода (Притч. 8:31; Пс. 44:3), любого человека (Быт. 5:2; Числ. 19:14; Иез. 2:1) или мужчины (Еккл. 7:28). В *Новом Завете* «последним А.» назван Иисус Христос (1 Кор. 15:45), а ветхим — падшая природа человека (Еф. 4:22; Кол. 3:9). В Библии отражены две версии антропогони. Согласно первой (Быт. 2:7–25; 3:1–24), А. двусоставен: его плоть взята от почвы, а душа — от дыхания Божьего. Согласно второй, жреческой, версии (Быт. 1:26–31), А. был создан Богом на шестой день творения вместе с Евой. Повеление Бога А. и Еве — «Плодитесь и размножайтесь, наполняйте землю и владейте ею» (Быт. 1:28) — стало, во-первых, основанием для благословения брака (см. в ст. *Семья протестантская*), а во-вторых, для *неокальвинизма* — основанием для т. н. «Адамова правления» (см. *Культурный мандат*). По повелению Бога А. дал имена всем животным (Быт. 2:19–20), и это считается благословением науки и



«Адам и Ева после изгнания». Гравюра на дереве Ю.Ш. фон Карольсфельда. 1860

исследований (см. в ст. *Протестантизм и наука*). Грехопадение А. и Евы нарушило изначальный божественный замысел: человек стал подвержен греху, злу, болезни и смерти. С изгнанием А. и Евы из рая началась автономная, земная история человечества, унаследовавшего первородный грех (Быт. 3:23). *Древние баптисты* двух начал в душе, признающие безусловное предопределение, считают, что во время грехопадения в А. попало «семя Сатаны». Преадамиты полагают, что люди существовали еще до Адама, коадамиты — что одновременно с А. и Евой было создано несколько других человеческих пар (см. *Преадамитизм и коадамизм*). Образ А. как цельного человека-андрогина имеет большое значение для *мистики в протестантизме*, связанной с образом Софии (Я. Бёме, Е. Бутлар, И. Гухтель); Х. Кнорр фон Розенрот считал А. Кадмона из Каббалы символом Иисуса Христа. Ветхий А. — один из любимых сюжетов И. Арндта и пиелистов (см. *Пиелизм*), настаивавших на рождении выше каждого христианина и умерщвлении в себе падшей природы с помощью действия *благодати*. По имени А. названы т. н. адамиты (см. в ст. *Натуризм христианский*). Фигура А. в контексте экзегезы книги Бытия была предметом внимания М. Лютера, Ж. Кальвина и П. Вермилли, кальвинистов (см. *Кальвинизм*) Д. Диодати, Б. Аретия, Л. Лаватера и К. Мэзера, основателя методизма Дж. Уэсли, а также Г. Мэтью, Т. Скотта, Р. Торрея, Ч. Г. Макинтоша, Дж.

Пристли, Ж. Остервальда, мастеров гомилетики Ч. Симеона, Т. Чалмерса, Р. Хокера, Г. Бонара, Ч. Сперджена. В сообществе «Агана» воплощением А. считался его основатель Г. Д. Принс. А. оставил след и в *протестантской культуре*: в раннем *протестантизме* в назидательных целях использовалась средневековая гравюра «Пляски смерти» (см. в ст. *Изобразительное искусство протестантское*), призванная напомнить человеку и о том, что он носит в себе ветхого А., от которого никак не избавиться, и о том, что его дни конечны, а Божий суд скоро; А. изображали А. Дюрер, Л. Крапах Старший, Рембрандт, М. Хемскерк и Ю. Карольсфельд; свои художественные произведения А. посвятили Дж. Донн, Л. Шпенглер, и Г. Гроций. В *Лютеранской церкви* — Миссури синод А. считается святым.

И. П. Давыдов, О. В. Куропаткина

**АДАМ** (Adam) **Уильям** (1796–1881) — британский и американский унитарийский пастор, миссионер, abolitionist, ученый-индолог. Родился в Данфермлин (Шотландия). Учился в баптистском университетском колледже Бристоль и Университете Глазго. В 1818 под влиянием шотландского теолога Т. Чалмерса в составе религиозной миссии уехал в Индию, где жил в районе Калькутты, изучал бенгали и санскрит, исследовал систему местного образования. Участвовал в переводе Нового Завета на

бенгали вместе с индийским теологом и общественным деятелем Рамом Моханом Ро-ем. В Индии отошел от *баптизма*, став приверженцем *унитариянства*. Основал Калькуттское унитарийское общество. Впоследствии общество распалось, его участники-индусы во главе с Роем перешли на позиции реформированного индуизма, образовав движение Брахмо-самадж. С 1830-х — чиновник Ост-Индской компании, в 1838 переехал в США, где получил должность профессора восточных языков в Гарвардском университете. В 1840-е присоединился к abolitionistскому движению, участвовал во Всемирной конвенции против рабства в Лондоне (см. в ст. *Христианский abolitionism*). Был унитарийским пастором в Торонто и Чикаго, в 1855 был проповедником в небольшой церкви в Эссексе (Англия). Последние 20 лет жизни А. прошли в безвестности, он отошел от унитаризма и от священнического служения. Умер в 1881 в Беконсфилде (Англия).

Осн. соч.: The law and custom of slavery in British India in a series of letters to Thomas Fowell Buxton, esq. Boston, 1840.

И. В. Амбарцумов

**АДАМИТЫ** — см. в ст. *Натуризм христианский*.

**«АДАМОВО ПРАВЛЕНИЕ»** — см. в ст. *Культурный мандат*.

**АДАМС** (Adams) **Абигейл** (1744–1818) — жена и мать президентов США Дж. Адамса и Дж. К. Адамса соответственно. Родилась



Абигейл Адамс. Художник Г. Стюарт. Ок. 1800–1815. Национальный художественный музей в Вашингтоне, США



церкви этого города (см. *Пресвитерианство*). В своих *проповедях* распространял аболиционистские идеи. В 1841 Б. основал еженедельник «Пресвитерианин Запада» (Presbyterian of the West). В 1845 в Цинциннати провел дебаты о проблеме греховности рабства с пресвитерианским пастором Натаном Льюисом Райсом. Запись дебатов была позднее опубликована. В конце 1845 стал президентом Нокс-колледжа в Гейлсберге (Иллинойс). Колледж был основан аболиционистами, мечтавшими превратить его в островок христианской утопии. Однако у Б. возник конфликт с основателем колледжа Джорджем Вашингтоном Гейлом, в результате которого в 1857 оба оставили свои посты. В Гейлсберге Б. оставил пресвитерианскую церковь из-за ее неопределенной позиции по проблеме рабства, присоединился к *конгрегационализму*. В 1860 стал президентом небольшого колледжа в Уитоне (Иллинойс). Этот пост он занимал в течение 22 лет. В 1868 был сооснователем Национальной христианской ассоциации. Редактировал газету данной ассоциации «Христианский центр» (Christian Synosure). Умер в Уитоне (Иллинойс).

Осн. соч.: A Debate on Slavery Held in the City of Cincinnati. Cincinnati, 1846.

М. А. Филимонова

**БЛЮМЕНТРОСТ** (Blumentrost) **Лаврентий Алферович** (1619–1705) — ведущий медик допетровской эпохи, *реформатор*, организатор Аптекарского приказа, отец Л. Л. Блюментроста, приверженец *лютеранства*. Родился в Саксонии. Получил медицинское образование в Лейпцигском и Йенском университетах и в 1648 получил докторскую степень за диссертацию о цинге. Состоял на службе в должности лейб-медика саксонского курфюрста. Будучи приглашен в Россию в качестве придворного лейб-медика царя Алексея Михайловича, в 1668 приехал в Москву и в дальнейшем зарекомендовал себя с наилучшей стороны. Трудясь в группе иностранных специалистов при трех сменявших друг друга царствованиях, пользовался уважением царей, приобретая славу искусного лекаря. Во время стрелецкого бунта 1682 от возможной расправы, что постигла других врачей на государственной службе, был спасен царевной Софьей, объявившей его своим личным врачом. Являясь глубоко религиозным христианином, Б. пользовался большим уважением со стороны московской общины лютеран, на жизнь которой оказывал немалое влияние; выступал автором особого проекта церковного устройства и экзаменатором для поступающих на службу в России врачей. Скончался в Москве и был похоронен при церкви святых Петра

и Павла в Немецкой слободе. Литературного наследия не оставил. См. также ст. *Лютеранство в России*.

М. Н. Ситников

**БЛЮМЕНТРОСТ** (Blumentrost) **Лаврентий Лаврентьевич** (1692–1755) — доктор медицины, первый президент Академии художеств и наук Санкт-Петербурга, сын Л. А. Блюментроста. Родился в Москве, получил религиозное воспитание в традиции *лютеранства* и домашнее образование с обучением греческому языку и латыни, позднее закончил московскую гимназию *пастора* Э. Глюка. С 15 лет обучался в университетах Галле и Оксфорда, защитив в 1713 диссертацию в Лейденском университете (см. *Лейденская академия*), получил звание доктора медицины. По возвращении в Россию в 1714 назначен Петром I лейб-медиком сестры императора Натальи Алексеевны, выполнял особые поручения царя по медицинскому обслуживанию других членов царской семьи, развитию медицины в России и поддержанию научных контактов с учеными за пределами страны. Б. был одним из создателей Российской академии наук, где его энергичность и грамотность во многом помогли реализовать идею императора о создании научного учреждения в стране. С 1719 назначен лейб-медиком императорского двора и заведующим Императорской библиотекой и Кунсткамерой. В начале 1724 Б. с И. Д. Шумахером составил доклад об учреждении Академии наук, по утверждению которого в Россию стали приглашать ученых из-за границы. После смерти Петра I Б. добился от Екатерины I передачи



Блюментрост Лаврентий Лаврентьевич. Гравюра П.К. Константинова по литографии П.А. Андреева. 1837. Из собрания Е.Е. Рейнтерна, переданного в 1918 в Русский музей

Академии отобранной в казну недвижимости. Годы президентства Б. совпали с завершением начатых Петром реформ, когда основание Академии наук оказало решающее влияние на развитие отечественной науки и культуры. Умер в Санкт-Петербурге. Литературного наследия не оставил.

М. Н. Ситников

**БО МЯ** (англ. Во Муа; 1927–2006) — глава каренского национального сопротивления в Мьянме (бывш. Бирма). Б. М. родился в семье анимистов в д. Хтипухи округа Хпапун, к христианству его привела жена, последовательница *адвентистов* седьмого дня. Б. М. основал Каренскую национальную освободительную армию (КНОА) и был ее главнокомандующим до 2000. Также был председателем Каренского национального союза (КНС). С середины 1990-х против Б. М. вспыхнула волна недовольства, его обвиняли в религиозной дискриминации, буддистское большинство противостояло христианскому меньшинству, которое занимало правящие позиции в КНС. В результате в 1994 в КНОА произошел раскол, ущемленные в правах буддисты сформировали Демократическую каренскую буддистскую армию, которая присоединилась к правительственным войскам Бирмы. В 1997 войска правительства захватили центр каренской оппозиции Манепло, между ними было объявлено перемирие, Б. М. ушел в отставку. Умер в Ме Сот (Таиланд). См. *Протестантизм в Азии, Протестантизм и оружие*.

Осн. соч.: Во Муа: In His Own Word. Nay Pyi Taw, 2000.

Г. Г. Тен

**БОАТЕ** (Boate) **Арнольд** (1606–1653) — нидерландский протестантский историк-библеист, ученый-натуралист, практикующий врач, член кружка Хартлиба и единомышленник ирландского англиканского архиепископа, библеиста и теолога Дж. Ашшера, вместе с которым пытался применить методы научной хронологии к библейской истории. Родился в Горинхеме, учился в Лейденском университете (см. *Лейденская академия*), в 1630 переехал в Лондон и начал работать врачом. В 1636 уехал в Ирландию, где находился под покровительством Ашера. В 1642 женился на Маргарет Дунган. После ее смерти в 1651 написал книгу «Характер истинно добродетельной и благочестивой женщины» (1651). После восстановления ирландских католиков в 1641 был вынужден уехать в Лондон, а затем в Париж, где посвятил себя научной работе, а также, оспаривая подлинность еврейского текста Библии по сравнению с Септуагинтой и другими переводами, принял ак-

тивное участие в полемике с Л. Канпелем и другими учеными. Умер в Париже.

Осн. соч.: Observationes medicae de affectibus a veteribus omisiss. L., 1649.

Е. С. Лиознова

**БОБРИНСКИЙ Алексей Павлович** (1826–1894) — представитель евангельского христианства, генерал-лейтенант, министр путей сообщения Российской империи. Родился в Павловске Санкт-Петербургской губернии. После окончания Александровского лицея в 1844 поступил на службу в Министерство иностранных дел. В 1846 вышел в отставку и поселился в имении Богородицкого уезда Тульской губернии. Участвовал в Крымской войне. После войны продолжил военную службу и в 1868 стал генерал-майором свиты императора Александра II. В 1866 разработал и добился утверждения Устава «Общества взаимного поземельного кредита». С 1871 — министр путей сообщения. Выступал за строительство железных дорог за счет казны. К моменту его отставки сеть железных

дорог в Европейской России превысила 21 тыс. верст. В 1874 Б. познакомился с британским миссионером Г. Рэдстоком. Общась с ним, изменил скептическое отношение к религии. С. П. Ливен в своей книге «Духовное пробуждение в России» цитирует воспоминания Б., приехавшего однажды спорить с Рэдстоком о Библии. «Каждый стих, приведенный мною в доказательство правильности моих взглядов, немедленно становился как бы стрелой, направленной против меня. Во время нашей беседы я почувствовал силу Духа Святого. Я не мог объяснить, что со мною произошло, но я получил *рождение свыше*». Обратившись в веру религиозную, принял активное участие в работе основанного последователем Г. Рэдстока В. А. Пашковым «Общества поощрения духовно-нравственного чтения». Финансово поддерживал издание и последующее распространение Библии, журнала «Русский рабочий» и протестантской духовно-нравственной литературы в Санкт-Петербурге и Тульской губернии, лично проводил религиозно-назидательные беседы. В 1874 вышел в отставку и



Алексей Павлович Бобринский. Художник И.Н. Крамской. 1872. Государственный Эрмитаж

поселился в своем имении Богородицкое, где занимался воспитанием детей и заботился о распространении *Евангелия* в народе. После признания деятельности «Общества поощрения духовно-нравственного чтения» незаконной и начала государственного преследования его участников, получивших наименование «секты *пашковцев*» в 1844 был выслан из России вслед за соратниками В. А. Пашковым и М. М. Корфом. Жил во Франции. Скончался в Каннах в 1894, где и был похоронен. Российскими *евангельскими христианами* считается, наряду с Г. Рэдстоком, В. А. Пашковым и их сторонниками, деятелем *Великого пробуждения* и одним из основателей евангельского христианства в России. Литературного наследия не оставил.

С. С. Бычков

**БОГ** (др.-иран. бага — господин, участь; др.-инд. bhaga — удача, счастье, дарующий; лат. Deus; греч. Θεός, инд. deva — светить, сиять, однокоренное от div) — одно из ключевых религиозных понятий, означающее объективированную сверхприродную сущность, выступающую объектом поклонения. В число атрибутов Б. входят совершенные качества: он всемогущий, всеблагой, всеведущий, предвечный и вечный, непостижимый, всепрощающий и т. п. Для христианства сущность Б. — это *любовь*, воплощение совершенной любви — *Иисус Христос*. Обоснование бытия личностного Б. (*теизм*) является одним из ключевых элементов христианской *теологии*, где доказательства его бытия опираются на «пять аргументов» Фомы Аквинского, моральный аргумент И. Канта и новые антропологические (Г. Марсель, М. Бубер, Б. Лонерган), аксиологические (М. Шелер, И. Гессен), интуитивно-иррациональные (Р. Отто, А. Бергсон) аргументы. *Протестантизм* отвергает рационализацию бытия Б. в философии в пользу *веры религиозной*, которая одна лишь и делает возможным богопознание через непосредственное общение верующего с Б., возможное прежде всего при помощи молитвенного обращения. Однако рационализм в богопознании тоже присутствует, он активно использовался в *протестантской схоластике*. Стать причастником Б. можно уже в земной жизни — через *рождение свыше*, *освящение*, *мистику* (см. *Мистика в протестантизме*). Большинство протестантских *деноминаций* признает триединство Б. в форме *Троицы* (Б. Отец, Б. Сын Иисус Христос и Б. *Дух Святой*), однако имеются протестанты-унитарии (см. *Унитариянство*), отвергающие Троицу в пользу одной из ее ипостасей, как правило, Б. Отца. Единственным вербальным источником познания Б. в протестантизме является *Священное*





Мемориальная доска на доме, где родился Дитрих Бонхёффер. Вроцлав, ул. Казимежа Бартла 7



Катарина Бора. Художник Л. Кранах Старший. 1528

стырь в Нимбшене около Гриммы, где она обучалась письму, чтению, пению и латыни. В 1515 Б. там же приняла монашеский



Надгробная плита Катарины фон Бора в Торгау. Фото из архива О.В. Несмияновой и А.М. Семанова



Церковь в Торгау, где похоронена Катарина фон Бора. Фото из архива О.В. Несмияновой и А.М. Семанова

сам Б. ориентировался на *Магдебургское исповедание*. В то же время под влиянием либералов Б. сформулировал концепцию *безрелигиозного христианства* с апологией освобождающей верующих секулярной культуры, в дальнейшем повлиявшую на теологию «смерти Бога». Посетив в 1939 Лондон и Нью-Йорк, Б., стремившийся помочь христианам Германии в условиях начавшейся войны, отклонил приглашения преподавать в США и вернулся на родину. С 1938 Б. был связан с участниками антинацистского заговора, при поддержке которых помогал немецким евреям бежать в Швейцарию и передал через Швецию предложение мира западным союзникам. В 1942 была написана его «Этика», содержащая обоснование невозможности уклона церкви от исторических вызовов и ее права на гражданское неповиновение. В апреле 1943 Б. был арестован по обвинению в государственной измене и заключен в тюрьму Тегель в Берлине, откуда позже был переведен в Бухенвальд. Находясь в заключении, написал записки «Сопротивление и покорность», опубликованные посмертно. 9 апреля 1945 Б. был повешен в концлагере Флоссенбург. В послевоенной Германии Б. был признан ведущим христианским антифашистом. В некоторых лютеранских церквях Б. считается *святым* и *мучеником*, считается он святым и в *Церкви Англии*. Дружил с Э. Бетге, повлиял на Г. Эбелинга, Ю. Мольтмана, Х. Кокса. «Б. Африки» по аналогии с Б. называли Т. Гудину.

Осн. соч.: Сопротивление и покорность. М., 1994; Этика. М., 2013.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**БОНЧ-БРУЕВИЧ Владимир Дмитриевич** (1873–1955) — общественный и государственный деятель, издатель, исследователь религии. Родился в Москве. Окончил Курское землемерное училище, учился в Цюрихском университете (см. *Цюрихская академия*). Автор трудов по истории *духовного христианства*. Разработал «Программу для собирания сведений по исследованию и изучению русского сектантства и раскола». В серии «Материалов к истории и изучению русского сектантства и старообрядчества» (1908–16) издал собранную им «Животную книгу» *духоборов* (в 1899 помогал их переселению), издал письма баптиста И. Д. *Лясоцкого* и представителя *младостундизма* Т. А. *Заица*. На II съезде РСДРП был прочитан подготовленный им доклад «Раскол и сектантство в России». С 1904 — редактор журнала «*Рассвет*». С 1918 управляющий делами СНК РСФСР. Изучал *коммуны протестантские*. Был директором Музея истории религии и атеизма АН СССР (1946–55).

Осн. соч.: Избранные атеистические произведения / К. Б. Сурикова (сост.). М., 1973.

И. А. Тульпе

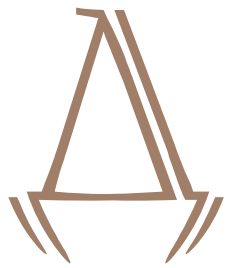
**БОРА (Bora) Катарина фон** (в замужестве Лютер; 1499–1552) — жена, а затем вдова М. Лютера. Родилась в семье саксонского дворянина Иоганна фон Б., место рождения вызывает споры, долгое время считалось, что Б. родилась в Липпендорфе около Лейпцига. В 1504 после смерти матери Б. была отдана на воспитание в бенедиктинский монастырь в Брене, а затем в 1509 ее перевезли в цистерцианский мона-

обет. Когда начались выходы из монастырей, это коснулось и женских обителей. На *Пасхи* праздник 1523 Б. в числе 12 монахинь сбежала из монастыря. Это был не единственный исход женщин из монастыря в 1523, такой же побег совершили и 16 монахинь из Видерштадта. В защиту таких действий Лютер уже в апреле 1523 пишет «Обоснование и ответ, по-божески ли поступают девушки, если они покидают монастыри». После этого побега три монахини вернулись к родителям, а девять, в их числе Б., нашли приют в домах горожан Виттенберга. В частности, Б. сначала жила в доме городского писца Ф. Райхенбаха, затем в семье знаменитого художника Л. *Кранаха Старшего*, а устроившись по судьбы (как и других сбежавших монахинь) занялась Н. *Амсдорф*. Первоначально Б. влюбилась в потомка знатной семьи из Нюрнберга и собиралась выйти за него замуж, но его родители не согласились на такой брак. Вскоре все бежавшие монахини были устроены, кроме Б. В январе 1525, как это видно из письма Лютера Г. *Сплатину*,

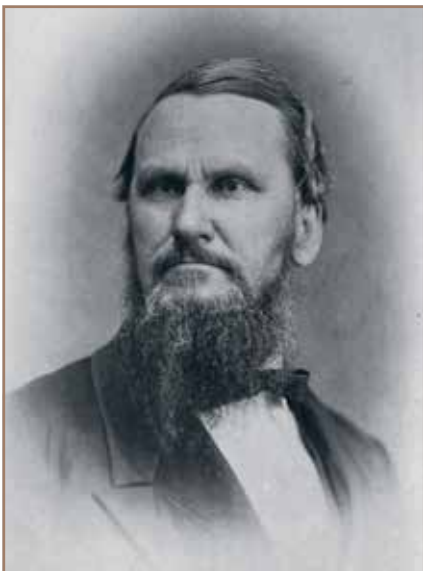
ей, наконец, подыскали жениха — К. *Глатца*, но Б. отказалась от него как от неподходящей ей партии, утверждая, что он слишком стар и скуп. Более того, по словам Амсдорфа, Б. заявила, что скорее выйдет или за самого Амсдорфа, или за Лютера. После визита к родителям в Мансфельд в мае 1525 Лютер объявил о своей помолвке с Б. Сам Лютер признавался позже, что не испытывал влечения к своей будущей жене, считая ее несколько высокомерной, «но Бог захотел, чтобы я сжалился над покинутой». Вечером 13 июня состоялась церемония *венчания*, которую провел И. *Бугенхаген*, а свидетелями были Ю. *Йонас*, Л. *Кранах*, его супруга и профессор канонического права И. *Апель*. 27 июня состоялось уже публичное свадебное торжество в присутствии всех друзей и родителей Лютера. После свадьбы молодожены вместе поселились в здании бывшего августинского конвента, взяв в качестве пансионеров студентов университета. Первое время экономическое положение молодой четы было весьма сложным, но Б. ока-

залась хорошей и рачительной хозяйкой, управляющей скотоводческой фермой и пивоварней, а во время эпидемии чумы и хосписом. У Б. и Лютера родилось шестеро детей. В целом, супружеская жизнь четы Лютеров не была чужда обычным человеческим трудностям, в частности в 1530-е Лютер в своих «Застольных беседах» говорил: «Благодаря милости Божией мне выпало счастливое супружество... Правда, если дело доходит до ссоры, то это — настоящий ад. Но, хотя все женщины обычно хорошо владеют искусством обезоруживания мужей при помощи слез, лжи и строптивости и превосходно могут извратить любое дело, все же, если в супружестве имеются в наличии три вещи: вера, дети и Таинство, то оно — самое счастливое». После смерти мужа Б. оказалась в сложной ситуации, но после решения вопросов с завещанием мужа и наследством, а также благодаря поддержке друзей, курфюрста Саксонии Иоганна Фридриха и короля Дании *Кристиана III*, смогла остаться в своем доме в Виттенберге, хотя и вынуждена была бежать





**ДАБНИ** (Dabney) **Роберт Льюис** (1820–1898) — наиболее влиятельный теолог в американском пресвитерианстве 2-й половины 19 в., основатель Остинской семинарии теологической. По окончании университета Вирджинии (1842) и Объединенной теологической семинарии в Ричмонде (1846) занимался миссионерской и пасторской деятельностью (1847–53). Впоследствии работал профессором систематической и полемической теологии в Объединенной семинарии (1853–83), профессором теоретической и моральной философии и политической экономии в Техасском университете (1883–94). Во время Гражданской войны после смерти Д. Х. Торнуэлла сменил его как руководитель пресвитерианских церквей Юга США. В 1884 вместе с пастором Р. К. Смутом основал Остинскую школу теологии (переименованную в 1902 в Остинскую пресвитерианскую теологическую семинарию). Известен как яркий проповедник и педагог, автор классических трудов в духе кальвинизма Старой школы (см. Пресвитерианства Старая и Новая школы), в т. ч. сборника статей «Евангелические и теологические дискуссии» (1890). Его «Лекции по систематической теологии» (1878) служили базовым учебником



Роберт Льюис Дабни. Фотограф С.Н. Эрамбер. Ок 1890

теологии в пресвитерианских семинариях американского Юга вплоть до 1930-х.

Осн. соч.: Lectures in Systematic Theology. Grand Rapids, 1972.

И. И. Иванова

**ДАВЕНПОРТ** (Davenport) **Джон** (1597–1670) — новоанглийский теолог (см. Новоанглийская теология), представитель конгрегационализма, с 1638 соучредитель колонии в Нью-Хейвене. Родился в семье мэра Ковентри, образование получил в Оксфорде. Служил капелланом в замке Хилтон, затем куратором церкви святого Лаврентия в Лондоне, а в 1624 был избран викарием лондонской церкви святого Стефана. В 1625 вернулся для завершения образования в Оксфорд, где сблизился с умеренным пуританином (см. Пуританизм) Д. Престоном (позже Д. редактировал его труды для посмертного издания), был под влиянием Р. Паркера. В 1626 вместе с У. Гуджем и Р. Сиббсом поддержал движение за передачу церковного имущества в ведение мирян. В разгар Тридцатилетней войны Д. попытался организовать помощь реформатам пострадавшей Германии. Однако из-за запрета архиепископа У. Лода на такую деятельность в 1633 вышел из англиканства и эмигрировал в Нидерланды, где возглавил независимую общину. Уже в этот период Д. стал сторонником жестких пуританских требований к церковному членству, допуская крещение детей только у полноправных членов общины, что привело его к конфликту с пастором Д. Педжетом. В 1637 Д. получил патент на колонию в Массачусетсе и выехал с большей частью общины в Бостон, где через год вместе с Д. Коттоном участвовал в суде над Э. Хатчинсон. Был членом Первой церкви Бостона. Написал предисловие к книге Г. Скаддера. Вскоре Д. вместе с купцом Т. Итоном учредил колонию Нью-Хейвен, причем Итон стал ее первым губернатором, а Д. создал в ней т. н. Школу Хопкинса (позже он запланировал создание в Нью-Хейвене университета, открытого лишь в 1701). Д. как соучредитель возглавлял Нью-Хейвен 30 лет, украв в начале Реставрации двух судей, вынесших смертный приговор Карлу I. Последней каплей, вызвавшей недовольство английского двора, стало противодействие со стороны Д. в 1667 реализации указа Карла II о слиянии Нью-Хейвена с Коннектикутом, что вынудило Д. вернуться в Бостон. Благодаря своему строгому подходу к церковному членству (Д. был противником Частичного завета) в 1667 Д. был приглашен после смерти Д. Уилсона стать пастором Первой церкви Бостона, но из-за разногласий с частью общины он смог занять этот пост лишь после ее разделения в конце 1668. Будучи



Портрет Джона Дэвенпорта, 1670 год. Художественная галерея Йельского университета

сторонником полной автономии общин, в мае 1669 Д. произнес перед Общим судом Массачусетса проповедь против вмешательства властей в их дела, что вызвало острые разногласия в синоде колонии. Этот конфликт сказался на здоровье пожилого Д., который вскоре умер от инсульта.

Осн. соч.: A Sermon Preach'd at The Election of the Governour, at Boston in New-England. Cambridge, 1670.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**ДАВИД** (др.-евр. דָּוִד, др.-греч. Δαβίδ) — самый знаменитый царь Древнего Израиля, правнук Руфи, отец Соломона. Его история описана в 1–2 Цар. и 1 Пар. Библисты (см. Библистика) признающие историчность Д., относят время его правления к 11 или 10 в. до н. э. Согласно Библии, Д. был пастухом. Пророк (см. Пророки библейские) Самуил по повелению Бога, недовольного царем Саулом, помазал Д. на царство. Во время решающей битвы с филистимлянами, врагами Израиля, Д. убил великана Голиафа и этим обеспечил победу. Был музыкантом при дворе царя Саула, успешным полководцем и близким другом его сына Ионафана. Впал в немилость у завидовавшего ему Саула, был вынужден бежать и собрать вокруг себя боевой отряд; несколько раз безуспешно пытался помириться с Саулом, при благоприятном стечении обстоятельств отказывался его убивать, считая помазанником Божиим. После гибели Саула и Ионафана Д. был провозглашен царем в своем племени, через два года — признан таковым для всего Израиля. Завоевал Иерусалим и перенес туда Ковчег Завета, построив для него новую скинию. Влюбившись в Вирсавию, жену Урии, одного из своих полководцев, подстроил его гибель,



«Саул и Давид» Ребрандт. Мауицхейс, Гаага. 1655-1660

за это был обличен пророком Нафаном, который предрек ему смуту в собственном доме (что и случилось во время восстания сына Д. Авессалома) и гибель его сына от Вирсавии. Перед смертью Д. назначил Соломона своим преемником. Считается образцом праведного царя и прообразом Мессии; с именем Д. связывают большую часть псалмов. В Послании к Евреям Д. приведен в пример как герой веры религиозной (Евр. 11:32). Д. включен в календарь Лютеранской церкви — Миссури синод. Личности Д. посвятили свои произведения У. М. Тейлор, Т. Гатри, Ч. Кингсли. Фигура Д. в контексте экзегезы 1–2-й книг Царств и 1-й книги Паралипоменон (см. Канон ветхозаветный) стала предметом внимания Ж. Кальвина, Д. Диодати, П. Вермилли, И. Бугенхагена, К. Мэзера, Л. Лаватера, англоязычных протестантов Э. Уиллета и У. Гильда, основателя методизма Дж. Уэсли, а также М. Генри, Т. Скотта, Р. Торрея, Дж. Пристли, С. Кларка, Дж. Гилла, И. Бенцингера, Ж. Остервальда, мастеров гомилетики Ч. Симеона, Р. Хокера, Т. Чалмерса, Г. Бонара, Ч. Сперджена. Краткую статью о Д. писала М. П. Мясоедова. Д. — важная фигура для протестантской культуры. Его приход к власти и избрание народом считаются идеалом в протестантских трактатах 16 в., в частности у Т. Безы. Поведение Д. по отношению к Саулу считается эталонным отношения к законной власти и милосердия; Т. Беза приводит Д. в пример того, что христианин имеет право защищать свою жизнь, не посягая на жизнь монарха. Иоанн Лейденский называл себя «воинственным Д.»; «протестантским Д.» называ-

ния, «домом Д.». Д. оставил след и в протестантском искусстве: его изображали А. Дюрер, Л. Крапах Старший, Рембрандт и Ю. Карольсфельд, Д. посвящена одна из трагедий А. Монкретьена; Н. А. Казаков посвятил Д. декламаторий; «Свирель Д.» — название одного из сборников «Гуслей» И. С. Проханова. Д. назван «сладким певцом» (2 Цар. 23:1), по аналогии с ним так прозван валлийский поэт У. Уильямс Пантицелин.

О. В. Куропаткина

**ДАВИД** (David) **Ференц** (1510–1579) — венгерский проповедник, писатель и теолог, лидер Реформации в Трансильвании, поддерживавший веротерпимость и антитринитарианство (см. Антитринитариум), родственник Г. Хельтаи. Родился в Клуж-Напоке (ныне находится на территории Румынии). Учился в Виттенбергском университете. До 1558 был одним из ведущих католических деятелей в Трансильвании. Первоначально католик, затем лютеранин, он постепенно обратился к кальвинизму. Был первым епископом кальвинистской церкви в Трансильвании (1564). Под влиянием социниан с 1565 начал проповедовать в унитарном духе, провозглашая религиозную свободу, потому что вера — это дар Бога. Был придворным проповедником Иоанна II Сигизмунда Заполя, поддерживавшего унитарную реформу. С воцарением Стефана Батория (1571) свобода совести и вероисповедания была ограничена, дальнейшие нововведения не допускались. В 1579 за бескомпромиссность



«Ференц Давид произносит речь на сейме Торды в 1568 году». Художник Аладар Корошфои-Криеш. 1896. Исторический музей, Турда, Венгрия





Томас Кларксон. Художник К.Ф. фон Бреда. 1788. Национальная портретная галерея в Лондоне



Изображение запрестольного образа церкви Юккасыярви. На снимке Лестадиус стоит на коленях перед Марией Лапландской. Художник Б. Хьёрт

**КЛАРКСОН Лоуренс** — см. в ст. *Рантеры*.

**КЛАРКСОН** (Clarkson) **Томас** (1760–1846) — английский аболиционист (см. *Христианский аболиционизм*), англиканин. Родился в Уисбеке. В 1783 бакалавр Кембриджского университета, затем стал *диаконом*. С середины 1780-х под влиянием трудов Э. Бенезита заинтересовался темой рабства, получив *откровение религиозное*, начал писать эссе на эту тему. Примкнул к *Клапем-обществу*, помогал О. Эквиано, дружил с У. Алленом. В 1807 вместе с У. Уилберфорсом способствовал принятию Закона о работорговле, в 1833 закону об отмене рабства. До конца жизни К. боролся с рабством, выступал против работорговли в США. Умер в Плейфорде. Фигурирует в поэме Э. Тейлор. В *Церкви Англии* К. считается *святым*.

Осн. соч.: Essay on the Impolicy of the African Slave Trade. L., 1788.

О. В. Куропаткина

«**КЛАСС**» — см. в ст. *Методизм*.

**КЛАССИС** (англ. classis) — руководящий орган в некоторых *реформатских церквях*, состоящий из духовенства и управляющих *старейшин*. Соответствует *пресвитерии* в пресвитерианских церквях. Реформатские церкви возглавляют старейшины-проповедники (пасторы и проповедники) и старейшины из числа *мирян*, которые должны помогать старейшинам в поддержании дисциплины и управлении церковью. *Диаконы* собирают пожертвования и заботятся об их распределении. *Священники* и старейши-

ны-миряне образуют низший орган управления — *консисторию* (сессию). Иногда в состав консисторий входят и диаконы. Все священники и старейшины-миряне избираются и призываются к *служению* другими старейшинами, а не рядовыми членами общин. Несколько консисторий группируются в пресвитерию (К.). Не менее трех пресвитерий образуют *синод*. Синоды объединяются в *Генеральную ассамблею*, являющуюся высшим церковным органом. Бывает, что синод как промежуточная ступень иерархии отсутствует и К. непосредственно объединяются в Генеральную ассамблею.

Д. А. Клячин

**КЛАУДИУС Маттиус** — см. *Клавдий Маттиус*.

**КЛЕМЕНТСДОТТЕР** (Klementsdotter) **Милла** (1813 — год смерти неизвестен) — саамско-шведская лютеранка-пиетистка. В 1833 была насильно выдана замуж за человека намного старше, ушла от него к другому мужчине, который страдал алкогольной зависимостью. Пережила *обращение религиозное*. В 1841 снова вышла замуж. В 1844, встретившись с Л. Л. Лестадиусом, проповедовала ему *рождение свыше* в пиетистской трактовке. В *лестадианстве* называется «лапландской Марией», почитается как вторая *Дева Мария*; с точки зрения лестадиан, с нее возродилось *апостольское преемство*. Существуют иконописные изображения К. Литературного наследия не оставила.

О. В. Куропаткина

**КЛЕНДЕННЕН** (Clendennen) **Берт Гамильтон** (1922–2009) — американский пятидесятнический *проповедник* и *учитель*, принадлежавший *деноминации Ассамблеи Бога*, основатель международного служения «Школа Христа» (School of Christ), автор многочисленных книг по практической христианской жизни. В 1956 К. начал служить в церкви Храм Победы (Victory Temple Church) в Бомонте (Техас). На протяжении 55 лет служения *проповеди* и учение К. транслировались по радио и телевидению в США. Он также посещал различные страны с проповедью. В 1967 К. проповедовал в Восточной Африке, а затем собрал в США средства для строительства в Танзании 15 церковных зданий. Затем К. проповедовал в Западной Европе (Испания, Франция, Италия) и Юго-Восточной Азии (Индия, Таиланд, Вьетнам). Большую часть времени в 1968–75 К. провел во Вьетнаме, проповедуя и обучая верующих и лидеров церквей. В 1980 К. проповедовал в Восточной Европе (Югославия, Венгрия, Румыния и Болгария). В 1981 К. проповедовал в Заире, а затем ежегодно проводил там *конференции* для служителей *поместных церквей*. Особенностью учения К. был акцент на водительство Духа Святого и духовном росте верующих. Также в США К. проводил ежегодную конференцию в своей церкви для *пасторов* со всей страны. В 1991 К. получил призыв к служению в России. В первый свой приезд в Москву он проповедовал в нерегистрированной пятидесятнической церкви, где на служении присутствовало более 1 тыс. человек, в т. ч. *епископы* пятидесятнических церквей стран бывшего СССР.

Они попросили К. организовать подготовку *служителей* для этих церквей. В 1992 полностью посвятил себя миссионерскому служению в России, основав в Москве служение «Школа Христа», которое затем распространилось в другие города России, например Пермь и Ростов-на-Дону, а также в Армению, Грузию, Киргизию, на Украину. Ежегодно в различных регионах России К. проводил четырехнедельное обучение в «Школах Христа», которое основывалось на написанном им пособии для подготовки лидеров «Школы Христа». В этих школах прошли обучение тысячи лидеров из пятидесятнических церквей России. Выпускники отправлялись в различные населенные пункты и основывали там поместные общины *пятидесятников*. Кроме того, служение К. занималось оказанием гуманитарной помощи, в Россию было отправлено 11 больших контейнеров с продуктами и медикаментами. В 1994 учебные материалы «Школы Христа» были переведены на испанский язык, и обучение началось в Хаунуко в Перу, а затем распространилось в других странах Латинской Америки (Эквадор, Чили, Венесуэла, Куба, Бразилия). В 2000 отделения «Школы Христа» существовали в каждой испаноговорящей стране мира. В 2010 «Школа Христа» проходила в 100 странах.

Осн. соч.: Школа Христа. Пособие по пасторскому богословию. SOC Международная Школа Христа. 2012.

В. А. Аликин

**КЛЕПЕР** (Klepper) **Йохен** (Иоахим; 1903–1942) — немецкий религиозный поэт (см. *Поэзия протестантская*) и прозаик, автор текста ряда гимнов, имеющих распространение в немецких церквях. Родился в Бойтене (Силезии) в семье *пастора*, обучался в евангелической гимназии в Глогау, в 1922–25 изучал лютеранскую *теологию* в Эрлангенском университете и Университете Бреслау (ныне Вроцлавский университет). С 1927 К. работал журналистом в Бреслау (ныне Вроцлав, Польша) и вскоре вступил там в социал-демократическую партию. После брака с вдовой Й. Штайн (еврейка, крещенная в 1938) в 1931 переехал в Берлин, где получил работу на радио. После прихода нацистов к власти, несмотря на вступление в 1934 в Имперский союз журналистов и успех романа «Отец» (1937), был по «арийскому параграфу» закона о государственной службе за свой брак с еврейкой уволен с запретом на профессиональную деятельность и некоторое время жил, пользуясь поддержкой местного *прихода*. В ноябре 1940 К. был призван в армию и участвовал в военных действиях на Балканах и Украине до октября 1941, когда был уволен из армии как вступивший в недозволённый брак. Под угрозой депортации



Памятный камень Йохену Клэпперу. Бескиденштрассе 59, Берлин-Николасзее, Германия

семьи в концентрационные лагеря в декабре 1942 покончил с собой вместе с женой и падчерицей (вторая падчерица смогла эмигрировать в Швецию). Дневники К., которые он вел последние 10 лет жизни, — ценнейший нарративный источник о жизни в нацистской Германии.

Осн. соч.: Das ewige Haus. Stuttgart, 1951.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**КЛЕРМОН** (Clermont) **Арман де, барон де Пиль** (1532–1572) — французский протестантский военачальник времен *религиозных войн*. Активный участник первых трех религиозных войн. В 1562 вместе с графом А. де Грамоном захватывал Орлеан, сражался за Ж. д'Альбре. Участвовал в битве при Монконтуре (1569), и когда после победы в сражении королевские войска начали осаду Сен-Жан-д'Анжели, с 1568 находившегося в руках *гугенотов*, организовал героическое сопротивление. Город в итоге капитулировал, но на приемлемых для защитников условиях. Был убит в Лувре во время резни в *Варфоломеевскую ночь*. Литературного наследия не оставил.

Е. В. Шаповалова

**КЛИБАНОВ Александр Ильич** (1910–1994) — советский и российский историк и религиовед, крупнейший специалист по отечественным религиозным движениям. Родился в Борисове (Минская губерния). Закончил Ленинградский государственный университет. В 1932–34 ответственный редактор государственного антирелигиозного издательства. В 1935 кандидат наук. В 1936–42 находился в исправительно-трудовом лагере. В 1943 заведующий кафедрой истории Красноярского педагогического института. В 1948–54 опять отправлен в лагерь. В 1954–93 сотрудник Института



Александр Ильич Клибанов

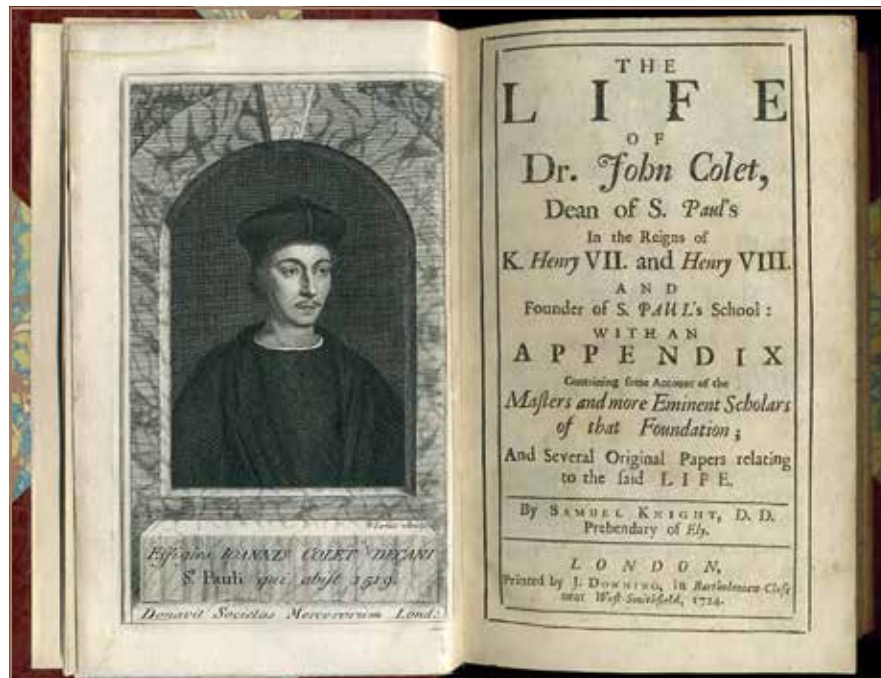
истории АН СССР. В 1959–61 руководил рядом этнографических экспедиций по изучению религиозного разномыслия Черноземья. Раскрыл схожесть народных религиозных движений России в 14–15 вв. с аналогичными движениями в Западной Европе, обосновал их социальную сущность как реформационно-гуманистическую. Нередко настаивал на уважительном отношении к религиозным убеждениям их приверженцев, в т. ч. и в кулуарных обсуждениях. К. — один из видных разработчиков темы народной социальной утопии. Умер в Москве.

Осн. соч.: Меннонитская колонизация на юге России в XVIII–XIX вв. Л., 1935; Реформационное движение в России в XIV — 1-й половине XVI века. М., 1960; Народная социальная утопия в России. XIX в. М., 1978.

А. С. Комаров

**КЛИВЛЕНД** (Cleveland) **Гловер Стефен** (1837–1908) — политический деятель, 22-й и 24-й президент США (1885–89, 1893–97). Родился в Калдуэлле (Нью-Джерси) в семье конгрегационалистского *священника* — *пастора* местной церкви. Сам впоследствии исповедовал *пресвитерианство*. Учился в Принстонском университете. В 1859 К. был допущен к юридической практике и занялся адвокатской работой. В 1871–73 избран шерифом округа Эри. В 1882 избран губернатором штата Нью-Йорк. В 1884 демократы выдвинули К. кандидатом в президенты. Он выиграл выборы и стал первым президентом-демократом после Гражданской войны. Выборы 1884 К. проиграл Б. Гаррисону и вернулся в Нью-Йорк к юридической практике, но в 1892 победил Гаррисона на выборах и вновь стал президентом. Второй срок президентства К. совпал с экономическим кризисом, и попытка участия в выборах 1896 закончилась неудачно. Покинув





Фронтиспис и титульный лист «Жизни доктора Джона Колета, декана собора Святого Павла» С. Найта. 1724. Художник Дж. Вертью

капелланом при дворе Генриха VIII. В 1509 основал при соборе святого Павла школу с гуманистической системой воспитания. Не порывая с католицизмом, в своих проповедях 1511–13 резко обличал нравы духовенства (см. *Иерархия церковная*) и монашества, отрицал тайную исповедь и поклонение иконам, выступал против *целибата* и других католических правил, перевел Библию с греческого на английский. За свои взгляды был обвинен в ереси (см. *Протестантизм и ереси*), но благодаря высоким покровителям избежал негативных последствий. Умер в Лондоне.

Осн. соч.: Ioannis Coleti Enarratio in Primam Epistolam S. Pauli ad Corinthios. L., 1874.

И. И. Иванова

**КОЛИНЬИ** (Coligny) **Гаспар де Шатийон** (1519–1572) — один из вождей гугенотов во время религиозных войн во Франции, французский государственный деятель, адмирал. Родился в Шатийон-Колиньи. Отец К., маршал де Шатийон, состоял на службе короля Франциска I, мать происходила из рода Монморанси и приходилась сестрой знаменитому Анну де Монморанси, коннетаблю Франции в 1538–41. Первое образование будущий адмирал получил под руководством гуманиста Н. Бери,

дальнейшее — аббата де Болье, обучавшего также королевских детей. На военном поприще К. быстро снискал славу, продемонстрировав успехи и талант полководца и организатора. В 1547 ездил в составе посольства в Англию к королю Эдуарду VI. В 1552 К. стал адмиралом, а затем губернатором Пикардии. Противостояние придворных партий рассорило его с герцогом Ф. де Гизом, и вражда эта усугубилась в ходе итальянских войн, еще до обращения адмирала в кальвинизм. В 1560 К. открыто объявил о своей приверженности идеям Реформации, став одним из лидеров французских протестантов. В 1562 после пленения вожда гугенотов принца Л. де Конде в битве при Дрё взял командование на себя и отправился в Нормандию вместе с Т. Безой. Гибель принца в 1569 в сражении при Жарнаке сделала его реальным главой протестантской партии (при формальном лидерстве молодого Генриха де Бурбона, будущего Генриха IV). В его подчинении были, в частности, Ф. Брикмо и П. де Шупп. К. вел также переговоры с Вильгельмом I Оранским о союзе. После заключения Сен-Жерменского мира в 1570 адмирал был допущен в Королевский совет и, как принято считать, склонял короля Карла IX

вмешаться в Нидерландскую революцию, выступив против Испании. Общался с Рене Французской. В 1571 участвовал вместе Ж. д'Альбре в синоде в Ла-Рошели и утверждению Галликанского исповедания, открыл Академию Ла-Рошели. Гибель герцога де Гиза в 1563 позволила его вдове и сторонникам обвинить адмирала в организации покушения. Это послужило прологом трагической судьбы самого адмирала. 22 августа 1572 К. был ранен выстрелом из аркебузы, произведенным из дома, принадлежавшего Анне д'Эсте, вдове Ф. де Гиза. Обвинения в покушении затронули и Екатерину Медичи. А 24 августа, во время Варфоломеевской ночи, королевская стража под командованием герцога Г. де Гиза, ворвалась в дом адмирала и убила его. Решение об устранении К. восходило непосредственно к королю и его ближнему кругу и стало частью превентивного удара по лидерам гугенотов. Включен в Евангельский календарь имен Евангелической церкви в Германии.

Осн. соч.: Discours de feu messire Gaspar de Colligny, amiral de France, sur la guerre de Flandres. Leyde, 1596.

Е. В. Шаповалова

**КОЛЛЕГИАЛИЗМ** (англ. collegialism, от лат. collegia — добровольное объединение, товарищество, орган) — теолого-правовая доктрина, согласно которой Церковь и государство являются самостоятельными структурами, образуемыми по воле их членов. Истоки доктрины — в теории естественного права Г. Гроция и С. фон Пуфендорфа (1632–94). Согласно К., каждое из образуемых объединений определяет свои цели независимо друг от друга и потому не должно вмешиваться в дела другого (гражданская власть, в частности, не имеет права воздействовать на жизнь церкви). Кроме того, предполагается, что на каждой крупной территории должна существовать только одна главная церковь. К. следует отличать от *территориализма* и *эрастианства*.

И. И. Иванова

**КОЛЛЕГИАНТЫ** (нидерл. Collegianten), **рейнсбургские** — существовавшее во 2-й четверти 17 — конце 18 в. арминианско-индепендентское течение голландских протестантов. Образовано приверженцами учения трех братьев ван дер Кодде вскоре после проведения Дортского синода



Мраморная статуя Гаспара де Колиньи. Скульптор Г. Кро. 1889. Рю де Риволи 160, Париж. Примечание: ошибка в дате рождения. Колиньи родился в 1519

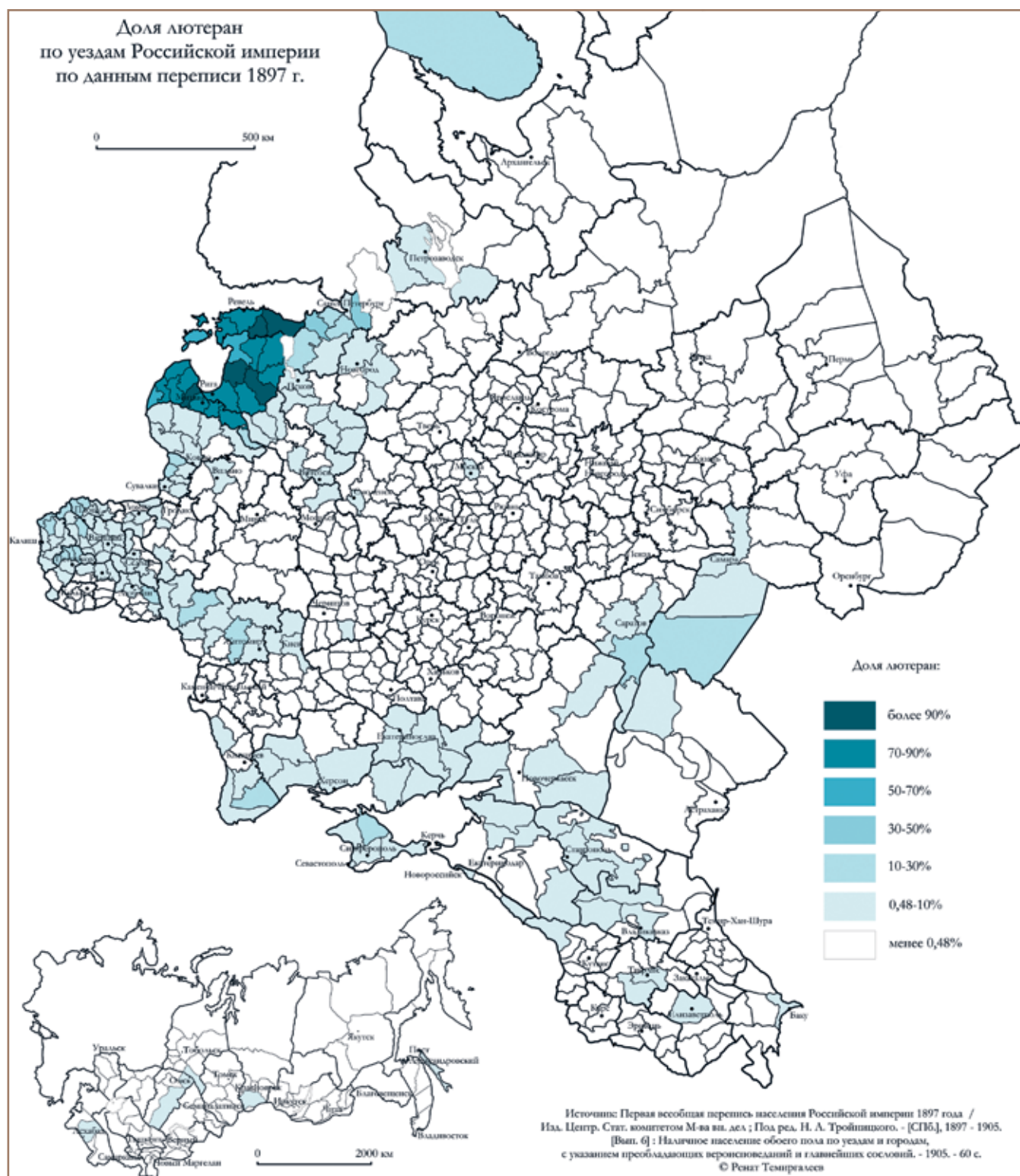


«Убийство Колиньи в Варфоломеевскую ночь». Художник Ж.-Б. Сюве. 1787. Музей изящных искусств в Дижоне



Крещение рейнбургских коллегиантов. Художник Б. Бернардс, позднее Л.Ф. Дубург. 1736





Доля лютеран по уездам и округам Российской империи по данным Первой всеобщей переписи населения. 1897

империи Финляндии (1809) и Польши (1815) при практически полном отсутствии внутренней лютеранской миссии. В 1819 в *Евангелическо-лютеранской церкви России* был допущен сан *епископа*. В начале 19 в. делаются более успешные попытки организации общих структур управления лютеран-

скими *приходами* в России. На основании указа 1804 была основана Генеральная суперинтендантура, которая в 1818 была преобразована и подчинена как отдельный департамент культа Министерству народного просвещения. По указу Николая I в 1828 был основан «Комитет для выработ-

ки закона для Евангелическо-лютеранской церкви России», куда вошли представители остзейских провинций империи. Выработанный устав Евангелическо-лютеранской церкви был подписан Николаем I в 1832. В этом Уставе закреплялось деление всей Евангелическо-лютеранской церкви импе-



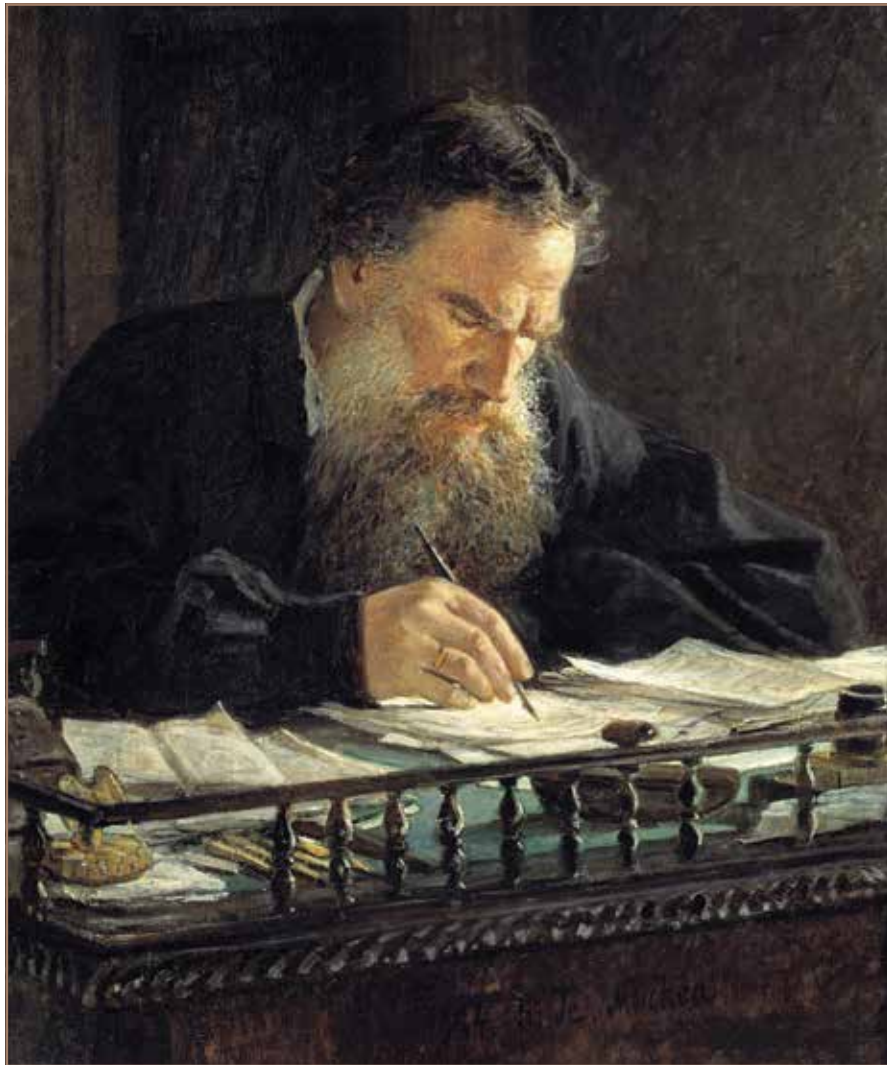
Лютеранская церковь св. Петра (Петрикирхе) в Санкт-Петербурге

рии на восемь консисториальных округов, управляемых консисториями во главе с генерал-интендантами. Эти округа делились на *пробства* (благочиния), управляемые *пробстами* и состоящие из приходов. Тогда же в 1832 в Санкт-Петербурге была создана Генеральная евангелическо-лютеранская консистория, осуществлявшая управление всеми лютеранскими приходами России и собиравшаяся 2 раза в год (супеинтендантом петербургской консистории в 1877–91 был эстонец К. Лаланд). Лишь лютеранская церковь Великого княжества Финляндского не была в ведении Генеральной консистории, и управление ее делами осуществлялось автономно. Но деятельность лютеран и других протестантов в 19 в., хотя их численность заметно росла, по-прежнему ограничивалась этническими и конфессиональными рамками (немцы — в Центральной России, Поволжье и Сибири, финны, эстонцы, частично латыши — на Северо-Западе, к ним добавились общины, появившиеся в Сибири). Лютеранами были многие известные люди: государственные деятели Х. К. Бенкендорф, Э. И. Бирон, К. Г. фон

Бреверн, Х. Г. Лёвенвольде, А. И. Остерман, К. В. Нессельроде, военачальники Р. Х. Баур, Х. А. Миних, М. Б. Барклай-де-Толли, мореплаватели В. Беринг, С. К. Грейг, И. Ф. Крузенштерн, ученые Я. В. Брюс, И. Г. Буссе, Д. Г. Мессершмидт, Ф. И. Миллер, Г. В. Стеллер. Положение лютеран мало изменилось после 1905, когда, несмотря на объявленную свободу вероисповедания, браки лютеран с православными по-прежнему венчались в православных церквях, а попытки лютеранской миссии среди православных пресекались. В мае 1915 в Москве прокатилась волна немецких погромов, в которых пострадала и лютеранская община, был нанесен ущерб церквям. После 1917 лютеранство разделило участь практически всех религиозных конфессий в России, их здания, имущество, банковские вклады были конфискованы. По декрету от 23 января 1918 церковь отделялась от государства, т. е. все религиозные общины лишались прав юридических лиц, им запрещено было организовывать религиозные занятия в школах. Преследованию подверглись и священнослужители, которые как «неработа-

ющие» были ограничены в гражданских правах, а их детям с 1923 запрещено обучение в вузах. Но после 1921–22 в связи с введением НЭПа положение церкви становится более приемлемым. Так, в 1923 генеральный суперинтендант лютеранских общин Т. Майер принял участие в мировом конвенте в Айзенахе (Германия), тогда же ему было присвоен титул евангельского епископа Москвы (в его общину входили как лютеране, так и кальвинисты). В июне 1924 в Москве собрался *Генеральный синод* Евангелическо-лютеранской церкви СССР, который принял синодальную конституцию и реформировал церковное руководство, заменив Генеральную консисторию в Санкт-Петербурге на Верховный церковный совет в Москве. Ситуация существенно меняется с конца 1920-х, когда в 1929 введение непрерывной рабочей недели и антирождественская кампания декабря 1928 поставили под угрозу возможность проведения традиционных религиозных служб. В 1928 в Москве была закрыта и снесена старейшая лютеранская церковь святого Михаила. В 1929 было принято Президиумом ВЦИК СССР постановление «О религиозных объединениях», существенно урезающее права церквей. А активизация деятельности «Союза воинствующих безбожников» и усиление репрессий среди священнослужителей привели к активному отъезду части лютеран из России. К 1937 в СССР практически не осталось действующих лютеранских общин. Война с Финляндией (1939–40) и с фашистской Германией (1941–45) еще более осложнили ситуацию. Признание немецких общин в послевоенном СССР началось с регистрации немецкой евангелическо-лютеранской общины в Акмолинске (Целинограде) в 1957. Позднее было зарегистрировано еще несколько общин в Казахстане, Сибири и на Украине. Но окончательно немецкая евангелическо-лютеранская церковь СССР была признана в 1988, в начале 1990-х началось создание епархий. В 1970 был открыт финский приход в Петрозаводске, который входил в состав Евангелическо-лютеранской церкви Эстонии. Первый приход на исторической территории Ингрии был восстановлен в 1977 в Пушкине. А 14 сентября 1992 была зарегистрирована *Евангелическо-лютеранская церковь Ингрии*. Дальнейшее их развитие пошло разными путями. Каждая из церквей ориентировалась либо на Финляндию, либо на Германию. Очередной раскол произошел в 1990-е, когда из Церкви Ингрии выделилась Карельская евангелическо-лютеранская церковь, официально зарегистрированная 2 апреля 1997. Ее особенностью было то, что основной состав общин формировался за счет русского населения. В последние годы появились лютеранские общины в Мордовии, Коми,





Непротивление

твою, обрати к нему и другую» — Мф. 5:39). Насилие — это внешнее воздействие, которое необходимо, когда у людей нет внутреннего согласия и когда человек не хочет делать то, к чему его принуждают. В таком понимании насилие совпадает со злом и оно противоположно любви. Любить — значит делать так, как хочет другой, подчинять свою волю воле другого. Основное произведение Толстого, в котором излагается концепция ненасилия, называется «Царство Божие внутри нас». Благодаря непротивлению человек признает, что вопросы жизни и смерти находятся за пределами его компетенции, он отказывается от того, чтобы быть судьей по отношению к другому. Человек, согласно учению Толстого, призван бороться со злом в самом себе. В конце позапрошлого столетия это учение Толстого вызвало огромное сочувствие со стороны протестантов различных толков. В Ясную Поляну к писателю приходило множество представителей протестантских деноминаций. Писатель неоднократно заступался перед властями за протестантов, которые отказывались служить в армии. Благодаря его заступничеству *молокане* получили возможность эмигрировать в Канаду.

С. С. Бычков

**НЕРИМСКИЕ КАТОЛИКИ И ПРОТЕСТАНТИЗМ** — см. *Протестантизм и неримские католики*.

**НЕСИБ** (Nesib) **Онисим** (1856–1931) — эфиопский лютеранский миссионер. Родился в племени оромо. Был похищен работор-



Онисим Несиб. Фотограф А. Вальстрём Ок. 1876–1881

Христос возвысил любовь до уровня высшего закона жизни, дал этому закону адекватное метафизическое обоснование, суть которого в том, что в любви и через любовь в человеке обнаруживается божественное начало: «Бог есть любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1 Ин. 4:16). Как основополагающий закон жизни любовь является единственным нравственным законом. Закон любви — не заповедь, а выражение сущности христианства. Это — вечный идеал, к которому люди будут бесконечно стремиться. Отрицая *Декалог*, Толстой свел необходимые заповеди к пяти, содержащимся в *Нагорной проповеди* (Мф. 5:21–48), в которой говорится «вам сказано, а я говорю вам», т. е. содержится прямая полемика с *Декалогом Моисея*. Этими заповедями, по мнению Толстого, Иисус отменяет закон Моисея и провозглашает свое учение. Эти заповеди, по мнению Толстого, — не более чем ступень, шаг на пути к совершенству. Они составляют в совокупности такие ис-

тины, которые не вызывают сомнений, но еще не освоены практически. Для людей времен *Ветхого Завета* они были недостижимы. Для людей грядущих эпох, считал Толстой, они станут привычными нормами поведения. Для человека христианской эры, которая длится две тысячи лет, они являются истинами, но не стали повседневной привычкой. Поэтому возведенные Иисусом Христом истины являются испытанием свободы человека. По мнению Толстого, центральной является четвертая заповедь: «Не противься злу», налагающая запрет на насилие. Ветхозаветный закон, осуждавший зло и насилие в целом, допускал, что в определенных случаях они могут быть использованы во благо — как справедливое возмездие (талион): «око за око». Иисус Христос отменяет этот закон. Он считает, что насилие не может быть благом никогда, ни при каких обстоятельствах, к помощи насилия нельзя прибегать даже тогда, когда тебя бьют и обижают («кто ударит тебя в правую щеку

говцами, выкуплен представителем христианской миссии. В 1872 принял крещение. Учился в миссионерской семинарии в Швеции. Перевел Библию на язык оромо, считается основоположником литературы народа оромо. В *Евангелической лютеранской церкви в Америке* Н. считается святым. См. также ст. *Протестантизм в Эфиопии*.

Осн. соч.: The Galla Spelling Book. Moncullo, 1894.

О. В. Куропаткина

**НЕССЕЛЬРОДЕ** (Nesselrode) **Карл Васильевич** (Карл Роберт; 1780–1862) — российский государственный деятель-протестант. Родился на борту британского корабля в порту Лиссабона. В 1845 канцлер иностранных дел, в 1796–99 флигель-адъютант по флоту и дежурный при императоре. С 1801 в Коллегии иностранных дел, с 1811 статс-секретарь императора. В 1814 подписал с А. К. Разумовским Парижский мирный договор. В 1814–16 управляющий Коллегией иностранных дел, в 1816–56 управляющий Министерством иностранных дел, в 1848–62 председатель Комитета финансов, в 1858–62 председатель Комитета железных дорог. Кавалер ордена *Андрея Первозванного*. Выступил против подавления Бельгийской революции и за признание Луи-Филиппа французским королем, проводил осторожную политику на Дальнем Востоке. Активно интересовался сель-



Могила Карла Нессельроде. Смоленское лютеранское кладбище. Фотограф В. Муратов. 1980

ским хозяйством. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище. См. также ст. *Протестантизм в России*.

Осн. соч.: Lettres et papiers du chancelier comte de Nesselrode, 1760–1850. P. 1904–10. Vol. 1–10.

О. В. Куропаткина

**НЕТЕИСТИЧЕСКИЕ КВАКЕРЫ** — см. *Квакеры нетеистические*.

**НЕТЕИСТИЧЕСКИЙ ГУМАНИЗМ** — см. *Гуманизм религиозный*.

**НЕТЕИСТИЧЕСКИЙ ТЕИЗМ** (англ. Non-theistic Theism) — пантеистическая концепция радикального теолога Д. Зёлле, в соответствии с которой божественное полностью сводится к человеческому. Концепция, разрабатываемая Зёлле в рамках ее доктрины посттеистической *теологии*, изложена в таких работах, как «Страдание» (1973), «Путешествие» (1975), «Выберите жизнь» (1980). Согласно Зёлле, Бог, отнюдь не обладающий трансцендентным существованием, — это воплощенная справедливость и свободная от власти любовь, а грех — общественный климат, в котором человек является врагом человеку. Отсюда следует необходимость установить гармонию человека и природы, основанную на любви к творению Бога.

И. И. Иванова

**НЕТЕИСТСКИЕ КВАКЕРЫ** — см. *Квакеры нетеистические*.

**НЕФФ** (Neff) **Феликс** (1798–1829) — швейцарско-французский реформатский проповедник. Родился в Женеве. В 1815 поступил в армию, в 1817 стал сержантом артиллерии. В 1819, пережив *обращение религиозное* под влиянием движения *Réveil*, стал странствующим проповедником, в 1823 принял *ординацию* как *служитель* и стал трудиться во французской коммуне Фрейсиньер. Подражая Ж.-Ф. Оберлину, Н. действовал как *пастор*, школьный учитель, инженер и агроном. За масштабность своих трудов был прозван «*апостолом Альп*». Будучи сам веротерпимым, критиковал С. Малана за догматизм. Написал размышления о Первом послании к Коринфянам (см. *Послания к Коринфянам*) и Послание *Иакова*. Умер в Женеве.

Осн. соч.: Lettres de Félix Neff. 2 t. Genève, Paris, 1842.

О. В. Куропаткина

**НЕЧЕСТИВЦЕВ БИБЛИЯ** — см. *Библия нечестивцев*.

**НИ** (Nee) **Вочман** (1903–1972) — китайский проповедник, евангелист, миссионер, узник за веру религиозную. В 1920 испытал духовное возрождение и присоединился к Церкви небесного покоя в Фучжоу. Испытал влияние М. Э. Барбер. В 1922 стал проводить внеконфессиональные собрания, положившие начало движению «*Поместной церкви*» в Китае. Н. основал церкви по всему Китаю и провел много конференций и семинаров по изучению Библии и для церковных работников в Шанхае. В апреле 1952 Н. был схвачен и посажен в тюрьму по сфабрикованному обвинению в шпионаже, находился в тюрьме до самой смерти.

Осн. соч.: Нормальная жизнь христианина. Анахайм, 1993; Славная церковь. М., 1995.

А. С. Комаров

**НИАГАРСКИЕ ПРОРОЧЕСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ** (англ. Niagara Conferences) — ежегодные межконфессиональные летние форумы, проводившиеся в 1868–1901, с 1883 до 1901 местом их проведения стала Ниагара-он-зе-Лейк (Онтарио). Инициатором Н.п.к. выступила группа сторонников теолога Д. Брукса, опубликовавшего в 1878 «Ниагарское исповедание», основанное на эсхатологических идеях Д. Н. Дарби. Н.п.к. сыграли значительную роль в распространении *диспенсационализма* среди англоязычных протестантов (С. Скоуфилд). Они также сформировали союз консервативно настроенных общин, в рамках которого в начале 20 в. возник *фундаментализм протестантский*.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

«**НИАГАРСКОЕ ИСПОВЕДАНИЕ**» (1878) — см. в ст. *Ниагарские пророческие конференции*.

**НИБУР** (Niebuhr) **Карл Пауль Рейнхольд** (1892–1971) — американский теолог и философ, старший брат Х. Р. Нибура. Родился в Райт-Сити (Миссури) в семье немецкого евангелического пастора. Обучался в Элмхерст-колледже и семинарии *теологической* «Эдем», в 1913 после смерти отца стал служителем на его кафедре, а два года спустя по окончании аспирантуры в Йеле — пастором в Детройте, где его община выросла с 60 до 700 человек и состояла преимущественно из рабочих. В сложной социальной обстановке Н., отвергнув оптимизм *социального евангелизма* как наивный, на некоторое время примкнул к христианскому социализму и пацифизму *Реформации* и Ренессанса. Тем не менее в дальнейшем, увлекшись трудами Августина, Ж. Кальвина, С. Кьеркегора и К. Барта,



униформу темно-синего цвета, погоны с широким просветом (у *солдат* — синего цвета без эмблем, у *офицеров* — красного, с эмблемой в виде герба организации), шестиугольные петлицы с первой буквой слова *спасение*, нарукавные знаки в виде красного щита с надписью «Армия спасения», фуражки и шляпы форменного образца. Для священнослужителей *Новоапостольской церкви* обязателен черный костюм. Существенную роль в избираемой форме пасторского облачения играет специфика этнических и социокультурных традиций страны, где действуют протестантские церкви. В регионах с преобладанием ислама или восточных духовных систем протестантские служители, как правило, стараются не выделяться внешне и используют элементы местной одежды. За целостью О. в англиканстве и лютеранстве следит *ризничий*.

М. Ю. Смирнов, О. В. Куропаткина

**ОБЛИЧЕНИЕ** — см. в ст. *Церковная дисциплина*.

**ОБНАЖЕНИЕ АЛТАРЯ** (англ. Stripping of the Altar) — обряд (см. *Обряды протестантские*), который проводится в англиканстве, методизме и лютеранстве в *Великий четверг* — снятие всех облачений с алтаря (в методизме — кроме алтарного креста и изображений *Страстей Христовых*).

О. В. Куропаткина

**ОБНОВИТЕЛЬ ОБЩЕСТВА** (англ. Renewer of the society) — в англиканстве чин *святых*, к которым относятся социальные реформаторы, руководствующие христианской верой. К О.о. относятся средневековая святая Елизавета Венгерская, а также аболиционисты (см. *Христианский аболиционизм*) Г. Табмен и С. Трут, норвежский реформатор Х. Хауге, основоположник современной *диаконии* К. Флиднер, правозащитник М. Л. Кинг.

О. В. Куропаткина

**ОБНОВИТЕЛЬ ЦЕРКВИ** (англ. Renewer of the church) — в ряде американских лютеранских церквей чин *святых*, которые реформировали современную им церковь. К О.ц. относятся основатели монашества Антоний Великий и Пахомий Великий, средневековые миссионеры Колумба Ирландский и Айдан Линдисфарнский, средневековый ученый Беда Достопочтенный, мистики Бригитта Шведская, Клара Ассизская и Юлианна Норвичская, реформаторы М. Лютер, Ж. Кальвин, О. и Л. Петри, католические святые *Контрреформации*



Обращение св. Екатерины. Высокий алтарь в лютеранской церкви Св. Екатерины в Бранденбурге. 15 в.

Тереза Авильская и Хуан де ла Крус, а также Н. Л. Цинцендорф, Дж. Уэсли, Ч. Уэсли, И. К. В. Лёе, Н. Грундтвиг.

О. В. Куропаткина

**«ОБОРОТ ВРЕМЕН»** (дат. Tidehverv, Tidehvervsbevægelsen; англ. Turn of Times) — название движения неоортодоксальной *теологии* в датском протестантизме и его печатного органа. Основанное в 1926 Н. И. Хейе (1891–1974) и К. О. Ларссоном (1899–1964) в рамках европейской *неоортодоксии протестантской*, движение «О.в.» находилось под сильным влиянием экзистенциалистских идей С. Кьеркегора, некоторых положений *грундтвигианства* и учения о *двух царствах*. В отличие от остальной европейской неоортодоксии, оно в значительной степени утратило свой академизм и к концу 20 в. превратилось в движение религиозно-политического характера. В «О.в.» участвовал философ и теолог К. Лёгструп. Такие лидеры «О.в.» на данном этапе, как С. Краруп и Е. М. Лангбале, сумели сделать многие идеи «О.в.» пунктами программы Датской народной партии, осуществляющей через парламент страны консервативную политику.

И. И. Иванова

**ОБРАЗОВАНИЕ ПРОТЕСТАНТСКОЕ** — см. *Протестантское образование*.

**ОБРАЗОВАНИЕ ПРОТЕСТАНТСКОЕ В РОССИИ** — см. *Протестантское образование в России*.

**ОБРАЩЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОЕ** (греч. Μετατροπή, лат. Conversionem) — понятие, характеризующее опыт сознательного восприятия *веры религиозной* и начало духовной жизни в христианстве (основанное на таких текстах, как *Евангелие от Матфея*, Мф. 18:3). В древней и средневековой церкви О.р. связывалось с участием в христианских таинствах: *крещения, конфирмации* и *Евхаристии* (см. в ст. *Евхаристия в протестантизме*). Особую значимость О.р. получает в *протестантизме*, где оно характеризуется некоторыми чертами, отличными от других христианских традиций. Сознательному О.р. стали уделять принципиальное внимание уже М. Лютер (см. концепция *Anfechtungen*) и деятели *Реформации* 16 в., которые видели в нем сущность подлинного христианства и знак принадлежности к невидимой церкви как союзу истинно верующих с *Иисусом Христом* и друг с другом (см. *Видимая и невидимая церковь*). В дальнейшем О.р. стало принципиальным практически во всех течениях *Второй волны Реформации*, особенно у *пиетистов*, *баптистов*, *методистов* и *ривайвелистов*, а также в *евангеликализме*. В классическом виде модель О.р. в *опыте в башне* Лютера и описанная, например, в «Милости Божией к

величайшему грешнику» Д. Баньяна) представляет собой последовательный духовный опыт, включающий острое переживание человеком своей греховности и вины, заставляющее его искать *благодати* Божьей и *оправдания* через заместительную жертву Христа, что в итоге приводит христианина к стремлению жить в *святости* и подчинить все аспекты своей жизни *служению Богу*. Ф. Меланхтон ввел термин *Hoc est Christum cognoscere, beneficiis eius cogni* — для О.р. необходим личный опыт взаимоотношений с Богом. Наиболее последовательным стал подход к О.р. у части *пуритан* (в особенности *новоанглийской теологии*), которые ставили сознательное О.р. с устной или письменной фиксацией опыта условием вхождения в общину и участия в таинствах (см. *Обряды протестантские*). В дальнейшем это привело к попыткам (например, у Д. Эдвардса) возродить подход к церковному членству только для обращенных, что отвергалось большинством общин, однако дало импульс к активной *проповеди* О.р. представителями многих протестантских направлений 19–20 вв., убежденными, что

«слышание Евангелия» налагает на человека особую ответственность и обязывает его обратиться; способствование О.р. других людей стало называться *души завоевание*. Для О.р. в таких направлениях есть специальная *молитва покаяния*. В целом, например, в *пиетизме* и *ривайвелизме* акцент делается на необходимость сознательного О.р., которое из номинального члена церковной общины, принадлежащего к ней по рождению или семейной традиции, должно сделать истинно верующего, живущего по заповедям Христа. Такой подход может не связывать О.р. с внешними знаками в виде таинств, хотя в ряде *деноминаций* (часть *баптистов, пятидесятники*) сопровождается требованием повторного крещения для всех обращенных. Во 2-й половине 17 в. и особенно в 18 в., в связи с появлением *баптизма* и *методизма*, встал вопрос о соотношении веры и воли, акцент на которую делается в *арминианстве, амиральдизме* и у Дж. Уэсли, который полагал, что человек сам может способствовать своему О.р., привлекая благодать. В *пятидесятничестве* завершением О.р. является *крещение Свя-*

*тым Духом* (отличное от водного крещения). Напротив, радикальные кальвинисты (Дж. Гилл, Дж. Филпот) выработали модель О.р. как ответа на действующее *благодати непреодолимой*, предшествующее вере. В целом О.р. является довольно многообразным явлением и по-разному трактуется в различных направлениях и деноминациях, однако всегда предполагает, что переживание *греха* и *искупления* во Христе имеет сознательный и личный, а не только общинный характер.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**ОБРАЩЕНИЯ СЯТОГО ПАВЛА ДЕНЬ** (лат. Conversio Pauli) — праздник, отмечаемый 25 января в лютеранской и англиканской церквях в честь обращения в христианство апостола Павла. О.с.П.д. завершает *неделю молитв о единстве христиан*. О.с.П.д. отмечался в сельской Англии как день, в который определяется, будет ли дальше хорошая погода.

О. В. Куропаткина



«Обращение святого Павла на пути в Дамаск». Художник Х. Спеккерт. Ок 1570–1577. Лувр



посвященных правильному пониманию П. Доктринально лютеранский подход к проблеме П. отражен в *Аугсбургском исповедании*, которое делит П. на два аспекта: «раскаяние, то есть страх, поражающий совесть при познании греха», и веру в прощение грехов ради Христа, которая «утешает совесть и освобождает от ужаса». Таким образом, проблематика П. в *лютеранстве* исходит из понимания, что даже искупленный человек подвластен закону (против антиномистов; см. *Антиномизм*) и познание невозможности исполнения закона ведет к пониманию собственной греховности и необходимости постоянного П. (против некоторых *анабаптистов*). П. — необходимый элемент *оправдания и возрождения*. В других вариантах *протестантизма*, например у Ж. Кальвина, вера предшествует П., поскольку ни один этап духовной жизни невозможен без *благодати*, даруемой изначально. В целом Кальвин определял П. как «истинное обращение нашей жизни к Богу, основанное на страхе перед Ним и заключающееся в умерщвлении плоти и ветхого человека и в оживотворении Духом». Этот подход был воспринят реформатской, пресвитерианской и пуританской традициями (У. Перкинс, Т. Уотсон и др.), создавшими уникальную культуру П. как процесса, ох-

ватывающего всю жизнь. Подобный акцент на П. как на непрерывный процесс духовного развития был развит и во *Второй волне Реформации*, особенно в *пиетизме и ривайвлизме* (Д. Уайтфилд, Д. Эдвардс, С. Дэвис), действующих в условиях развивающегося секуляризма. В ряде случаев в 18–19 вв. призыв к П. приобретает не только острую эмоциональную окраску, ведущую к религиозному кризису и обращению религиозному и рождению свыше, но и сопровождается мучительным переживанием своей греховности (см. *Грех*), вплоть до ощущения полной религиозной оставленности. Одновременно с этим в 19–20 вв. в ряде арминиянских и либеральных направлений П. воспринимается лишь как начало христианской жизни, в дальнейшем не оказывающее серьезного влияния на духовную жизнь (что критикуется консервативными церквями. Выражением П. может быть *пост религиозный*. В ряде лютеранских церквей для напоминания верующим о П. отмечается *Покаяния и молитвы день*.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**ПОКАЯНИЯ И МОЛИТВЫ ДЕНЬ** (нем. Tag der Buße und des Gebets) — памятный день в *лютеранстве*, который верующим пред-

лагается провести в размышлениях о своей греховности. Отмечается в среду перед последним воскресеньем церковного года. П. и м.д. наиболее популярен в Германии, Швейцарии, Австрии.

О. В. Куропаткина

**ПОКЛОНЕНИЕ** (англ. Worship) — 1) синоним *адорации*; 2) в ряде церквей *Второй волны Реформации* и *Третьей волны Реформации* — часть *богослужения*, где, в отличие от *прославления*, играет более спокойная и медитативная музыка.

О. В. Куропаткина

**ПОКЛОНЕНИЕ ВОЛХВОВ** (греч. Λατρεία τῶν Μάγων, лат. adoratio magis — эпизод, описанный в *Евангелии* от Матфея (Мф. 2:1–11), часть истории *Рождества Христова*. Мудрецы с Востока, увидев на небе звезду Спасителя мира, пришли в Вифлеем поклониться *Иисусу Христу*. П.в. — менее популярная тема в *протестантском искусстве* по сравнению с католической традицией; тем не менее П.в. изображали А. Дюрер, П. Брейгель Старший, Г. Гольбейн Младший, М. Хемскерк, Рембрандт и Ю. Карольсфельд; И. С. Бах посвятил П.в. церковную кантату. С П.в. связан обычай делать



«Поклонение волхвов». Центральная панель алтаря Трёх королей. Художник Г. Мемлинг. Ок. 1470. Музей Прадо



«Поклонение волхвов». Художник Л. Кранах Старший. Ок. 1520–1525. Церковь Св. Вацлава, Наумбург

рождественскую звезду (см. *Моравская звезда*), который впервые возник в *Моравской церкви*.

О. В. Куропаткина

**ПОКОК** (Рососке) **Эдуард** (1604–1691) — английский священнослужитель, теолог и библиист (см. *Библиистика*). Родился в Оксфорде. Учился в колледже Крайст-Чёрч Оксфордского университета, был там научным сотрудником. В 1630 капеллан английской фактории. Издал Пешитту (сирийский перевод Библии) с отсутствовавшими там ранее Вторым посланием Петра, Вторым и Третьим посланиями Иоанна и Посланием

Иуды. В 1636 глава кафедры арабского языка в Оксфорде, в 1637–40 отправился на исследования в Константинополь, в 1648–49 глава кафедры иврита Оксфордского университета. Общался с Дж. Оуэном и Дж. Селденом. Во времена Английской революции испытывал гонения. Написал предисловие к Пятикнижию (см. *Канон ветхозаветный*) на арабском языке, писал сочинения об арабах, комментировал книги Михея, Малахии, Осии и Иоилия. Перевел на арабский язык сочинение Г. Гроция «Об истине христианской религии». Умер в Оксфорде.

Осн. соч.: Lexicon heptaglotton. L., 1669.

О. В. Куропаткина

**ПОКОЯ ВРЕМЯ** — см. *Время покоя*.

**ПОЛАН** (Polanus) **фон Поландорф Аманд** (1561–1610) — немецкий теолог ранне-реформатской ортодоксии (см. в ст. *Протестантская ортодоксия*), профессор теологии и экзегетики *Ветхого Завета* в Базельском университете, зять С. Гриня. В 1577–84 занимался своим образованием (в Троппау, Бреслау (ныне Вроцлав, Польша), Тюбингене, Базеле, Женевском университете). В 1584–90 был домашним учителем в Гейдельберге и Базеле. С 1596 и до конца жизни профессор Базельского университета. Здесь П. занимал также должности декана теологического факультета (в 1598–1600 и 1601–09) и ректора (в 1600 и 1609). Был учителем И. Воллебия. В своих многочисленных теологических сочинениях П. был сосредоточен на *христологии*, доктрине *предопределения* и этике, уделяя большое внимание методологии, основанной на логике Аристотеля и П. Рамуса, и полагая, что практическое значение *теологии* заключено и в вере, и в благочестивой жизни (см. *Благочестие*). Наиболее значительными работами П. стали «Состав теологии» (1590) и «Система христианской теологии» (1609). Кроме того, П., опираясь на Библию Лютера, сделал кальвинистский перевод Библии на немецкий язык (1603). Написал толкование на книгу *Иезекииля*. Умер в Базеле.

Осн. соч.: Syntagma theologiae christianae juxta leges ordinis methodis conformatum. Hanoviae, 1609.

И. И. Иванова



Амандус Полан. Неизвестный художник. 16 или 17 в.

**ПОЛАНУС Амантус** — см. *Полан Аманд*.





Карта распространения протестантизма на территории России. Автор - И.А. Захаров.  
(В связи с отсутствием достоверных статистических данных по количеству протестантов в России, в основу легенды карты-плана распространения протестантизма в России положено количество официально зарегистрированных в стране протестантских религиозных организаций)

Р. Х. Баур, Я. В. Брюс, К. И. Крюйс, Д. Г. Мессершмидт, Ф. И. Миллер, А. И. Остерман, Х. А. Миних, Г. К. Кейзерлинг, К. Г. Лёвенвольде, реформаты В. И. Геннин и Ф. Лефорт, меннонит Н. Л. Бидлоо). Гарантии веротерпимости для иностранцев были закреплены в манифесте от 16 апреля 1702. Численность протестантов в России существенно увеличилась после того, как в результате победы в Северной войне к Российской империи отошли территории Ингрии, Эстляндии, Лифляндии (1721), а также в начале 19 в. после присоединения Финляндии (1809). Население этих территорий, по преимуществу лютеране, получило право свободно исповедовать свою веру (не распространяя ее среди православных). С 18 в. происходило знакомство образованных людей с протестантизмом: была переведена и опубликована книга И. Арндта «Об истинном христианстве», происходило знакомство с пиеетистской духовностью (см. *Пиеетизм в России*), в частности, к началу 19 в. русские дворяне знали произведения Г. Терстегена. Екатерина II, приглашавшая в страну немцев-колонистов (лютеран, реформатов, меннонитов) для создания селений в Поволжье и на юге России, также предоставила им свободу вероисповедания (Манифест от 22 июня 1763). В конце 18 в. в числе иностранных колонистов в

России появились меннониты (по преимуществу немцы и голландцы) и гуттериты. В 19 в. — начале 20 в. некоторые меннониты занимались миссией среди народов России, в целом они остались замкнутым национально-религиозным сообществом. В 19 в. в Российской империи появились также баптисты, методисты, Армия спасения и др. В 19 в. единые правовые основы и общие правила существования иностранных протестантов определял «Закон о Евангелическо-лютеранской церкви» от 28 декабря 1832. В соответствии с ним все лютеранские общины были организационно объединены в консисториальные округа (всего 8) и получили централизованное управление. Санкт-Петербургский и Московский округа включали лютеранские общины внутренних губерний России. Во главе церкви стояла Генеральная консистория, находившаяся в Санкт-Петербурге и подчинявшаяся императору через посредство министра внутренних дел. В составе Генеральной консистории было т. н. Особое заседание для управления реформатскими приходами, расположенными в Прибалтике, Польше и других губерниях. В Санкт-Петербурге имелись три реформатские церкви — французская, немецкая и голландская. В 1879 в качестве иностранного исповедания был узаконен баптизм,

однако принятый циркуляр МВД о духовных делах баптистов не распространялся на выходцев из православия. Кроме иностранных исповеданий, широкое распространение имело близкое к протестантизму духовное христианство. В 1860–70-е появились первые общины русских протестантов (см. *Русский протестантизм*). На юге России это были штундисты и баптисты, на севере (например, в Санкт-Петербурге) — евангельские христиане. В 1880-е в Российской империи появились адвентисты седьмого дня, в 1910-е — пятидесятники. За исключением баптистских общин на Кавказе, в состав которых входили бывшие молокане, общины русских протестантов получили право на законное существование лишь после выхода Указа императора Николая II «Об укреплении начал веротерпимости» от 17 апреля 1905. Согласно этому документу, отпадение от православия больше не подлежало преследованию, а «сектанты» (куда зачисляли и русских протестантов) получали право на создание общин, школ и т. д. Именной высочайший Указ от 17 октября 1906, данный Сенату, определял систему регистрации и деятельности общин русских протестантов. Одновременно в Уголовном уложении 1903 сохранялась ст. 90, регламентирующая наказание за «свержение православ-



Церковь Филадельфия в Ижевске. Фотограф В. Бухаров. 2020

ных» в другое исповедание. В годы Первой мировой войны 1914–18 протестанты в России подвергались преследованиям как носители «немецкой веры». На рубеже 19–20 вв. в Российской империи протестанты всех направлений, по официальным данным, составляли 4,85 % населения (ок. 5 млн человек) и имели около 4 тыс. храмов и молитвенных домов. Большинство составляли лютеране (из них около 80 % — немцы, остальные — финны, эстонцы, латыши, шведы и др.). Нередко протестанты занимали высокие посты в государстве, армии и флоте, руководили министерствами и ведомствами Российской империи. К протестантским исповеданиям принадлежали известные дворянские роды, полководец М. Б. Барклай-де-Толли, выдающиеся мореплаватели С. К. Грейг, В. И. Беринг, Ф. Ф. Беллинсгаузен, И. Ф. Крузенштерн, государственные деятели А. Х. Бенкендорф, К. Несельроде и С. Ю. Витте, поэты А. А. Дельвиг и О. Э. Мандельштам (см. *Поэзия протестантская*), художник К. Брюллов (см. *Изобразительное искусство протестантское*), ювелир П. Г. Фаберже и другие видные деятели России. После Февральской революции 1917 Временное правительство приняло Постановление «Об отмене вероисповедных и национальных ограничений» (20 марта 1917), а также Постановление «О свободе совести» (14 июля 1917), что давало равноправие русским протестантам. В первое десятилетие советской власти в результате распада Российской империи, потери территорий с многочисленным протестантским населением (Финляндия, Прибалтика и др.), разгрома национально-религиозных организаций, массовой эмиграции иностранцев протестантизм становится все более русским

явлением. В Декрете Совета Народных Комиссаров «О свободе совести, церковных и религиозных обществах» (другое название — «Об отделении церкви от государства и школы от церкви») от 20 января 1918 протестантов в особенности касались статьи, отменявшие религиозную дискриминацию, узаконившие право на религиозную свободу и ведение религиозной пропаганды (закрепленное также в Конституции РСФСР 1918). Согласно Декрету от 4 января 1919, христиане-пацифисты получали право на альтернативную службу. 1920-е были относительно благоприятным временем для развития протестантизма в СССР. Протестанты проводили съезды и конференции, создавали молодежные объединения (см. *Христомол*), новые общины, кружки, воскресные школы, богословские курсы, трудовые артели, сельскохозяйственные коммуны (см. *Коммуны протестантские*), занимались миссионерской, издательской, благотворительной деятельностью. Вместе с тем протестанты не были ограждены от преследований со стороны властей. Так, неоднократно подвергался арестам и ссылкам проповедник пацифизма религиозного И. Н. Шилов. В 1923 была запрещена Армия спасения. Под нажимом властей руководители евангельских христиан, баптистов, адвентистов седьмого дня, пятидесятников признали обязательной для своих последователей военную службу, хотя многие придерживались пацифизма религиозного. В конце 1920-х советское правительство перешло к тотальному наступлению на религию: были закрыты большинство протестантских молитвенных домов, все периодические издания, учебные заведения, кооперативы. Служители-иностранцы должны были

покинуть страну или принять советское гражданство. К середине 1930-х в результате массовых арестов прекратили существование *Союз баптистов*, *Союз христиан евангельской веры*, а *Союз евангельских христиан* сохранил номинальное существование. К 1938 были закрыты все лютеранские церкви. Не осталось в РСФСР и реформатских церквей, хотя они сохранились на территориях, вошедших в состав СССР в 1939–40. В 1940-е многие протестанты стали жертвами массовых депортаций немцев, финнов-ингерманландцев, жителей Прибалтики и других категорий граждан. Вместе с тем в годы Второй мировой войны 1939–45 началось стихийное возрождение протестантских общин и групп. В 1944 в рамках либерализации советской вероисповедной политики власти разрешили провести в Москве совещание евангельских христиан и баптистов для организации единого Совета евангельских христиан и баптистов (с 1946 союз «и» был заменен на «тире»). В послевоенные годы *Всесоюзный совет евангельских христиан-баптистов* (ВСЕХБ) стал крупнейшим протестантским объединением в СССР. Кроме евангельских христиан и баптистов, к нему на основе Августовского соглашения (1945) частично присоединились пятидесятники из *Союзов христиан веры евангельской* (ХВЕ) и *христиан евангельской веры* (ХЕВ), в 1947 — *евангельские христиане в духе апостолов*, в 1963 — меннониты; кроме того, в организацию вошли малочисленные протестантские течения («свободные христиане», *молокане*,



Титульный лист: Э. фон Мурайт. «Хроника объединенной французской и тевтонской общины реформаторов в Санкт-Петербурге». Дорпт. 1842





Национальный центр Протестантской церкви в Нидерландах, Утрехт

около 210 тыс. человек. П.ц.А.в.Э. и Л. участвует в работе межденоминационных объединений разных уровней — *Всемирном совете церквей*, *Протестантской федерации Франции*, *Всемирной лютеранской федерации*, совместно с *Реформатской церковью Эльзаса и Лотарингии* — в Союзе

протестантских церквей Эльзаса и Лотарингии; активно взаимодействует с *Евангелической лютеранской церковью Франции*. В начале 1960-х П.ц.А.в.Э. и Л. выступила соучредителем конференции церквей прирейнских областей Европы, в настоящее время структура преобразована в

территориальную группу *Сообщества протестантских церквей Европы*.

М. А. Жеребятеев

**ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЦЕРКОВЬ В НИДЕРЛАНДАХ** (нидерл. Protestantse Kerk in Nederland) — реформатско-лютеранская деноминация, образованная в 2004 в результате объединения *Нидерландской реформатской церкви*, *Реформатских церквей в Нидерландах* и *Евангелической лютеранской церкви Королевства Нидерландов* (Evangelisch-Lutherse Kerk in het Koninkrijk der Nederlanden; см. *Протестантизм в Нидерландах*). В настоящее время насчитывает 1,6 млн прихожан в 2 тыс. конгрегаций, охватывая 9,1 % населения и являясь второй по величине церковью страны (после католической). Входит в состав *Всемирного совета церквей*, *Всемирной лютеранской федерации*, *Конференции европейских церквей*, *Всемирного сообщества реформатских церквей* (World Communion of Reformed Churches).

И. И. Иванова

**ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЦЕРКОВЬ НИДЕРЛАНДОВ** — см. *Реформатская церковь в Нидерландах*.

**ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЭСТЕТИКА** — совокупность принципов *теологии* и культуры, возникших в эпоху *Реформации* и разви-



«Зимний пейзаж с катающимися на льду». Художник Х. Аверкамп. Ок. 1608. Государственный музей Амстердама



«Шахматисты». Художник К. де Ман. 17 в. Музей изобразительных искусств, Будапешт

вавшихся параллельно в различных направлениях *протестантизма*. Общим принципом П.э. стало убеждение в невозможности в силу греховности человека осуществить переход от видимого образа к духовной реальности. Избегая крайностей иконоборчества, эстетика *лютеранства*, выкристаллизовавшаяся в ходе адиафорических споров (см. *Адиафора*), допускает определенное богослужбное использование искусства, полностью отрицая за ним сакральное назначение. Искусство и музыка в лютеранстве готовят к духовному восприятию. Напротив, эстетика швейцарской Реформации принципиально отвергала иконографию, скульптуру и религиозную живопись как средства восприятия духовного мира и в дальнейшем сдержанно относилась к изобразительному искусству, признавая за ним только светское, но не богослужбное назначение. При этом повседневность и трудовая деятельность понимаются как имеющие религиозный смысл, что особенно харак-

терно для эстетики Нидерландов «золотого века». В дальнейшем это убеждение оформилось в художественно-эстетическую систему, предполагающую (в т. ч. позже в немецком идеализме) примат временного восприятия над пространственным, т. е. словесного и вообще звукового ряда — над визуальным. В англоязычном мире, начиная с Д. Нокса, этот подход был существенно усилен признанием т. н. *регулирующего принципа*, исключавшего все художественные средства и возможности, кроме заложенных непосредственно в Библии. С другой стороны, в *пуританизме* П.э. приобрела этический и отчасти мистический характер, сосредоточившись на «красоте Христа» и эсхатологического «града на холме» (Д. Флейвел, К. Мэзер и др.), включая аллегории и духовный символизм («Путешествие Пилигрима в Небесную Страну» Дж. Баньяна, «Потерянный рай» Дж. Мильтона). В дальнейшем новоянглийская П.э. под влиянием философии английского эмпиризма делает акцент,

с одной стороны, на гармонии творения и «Божественной красоте», восприятие которой доступно только верующим, а с другой — на страхе перед божественным могуществом (Д. Эдвардс). Влияние *пиетизма* на эстетику немецкого идеализма неоднозначно (И. Кант, Ф. Шлейермахер). С одной стороны, П.э. придает все более нравственный характер, с другой — немецкий идеализм вносит в П.э. ряд новых философских принципов (так, принцип незаинтересованного созерцания Канта можно назвать результатом рецепции лютеранской *адиафоры* Просвещением). Это нашло отражение в П.э. 19 в. Эстетические принципы либерального *протестантизма* в 19 в. — начале 20 в. основывались на подчеркивании человеческого образа Христа как морального и культурного идеала для обращения и перерождения грешника. Реформатская эстетика 19–20 вв. в свою очередь во многом отталкивалась от критики рационализма и либерализма. Для А. Кайпера и *Нидерландской школы теологии*, отвергавших в рамках сферного подхода выведение искусства из познания, прекрасное «объективно существует, выражая Божье совершенство». В 20 в. П.э. поднимает вопросы о влиянии искусства на теологию (П. Тиллих) и теологии на художественную культуру (Х. Кокс), о роли воображения в теологии (А. Макинтайр) и религиозном сознании (Г. ван дер Леув). Х. Рокмакер в книге «Современное искусство и смерть культуры», а также Ф. Шейфер в целом ряде работ развернули с реформатских позиций острую критику искусства 20 в. См. также ст. *Изобразительное искусство протестантское; Музыка протестантская; Протестантская культура*.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЭТИКА** — совокупность моральных принципов, сформированных в период *Реформации* и развитых в различных протестантских направлениях. Основной особенностью П.э. является отсутствие различий в требованиях к разным религиозным группам, а общие христианские требования в силу концепции *священства всех верующих* во всей полноте распространяются на всех членов общины. Так, в П.э. отсутствуют особые *обеты* для священников (*целибат* существует только как добровольный выбор отдельных людей или принцип жизни в некоторых коммунах — см. *Пиетизм радикальный*, *Шейкеры*, *Сколцы* и др.), а монашество было возрождено только в 19 в. (см. *Монашество протестантское*, *Ордены протестантские*). Существует общепротестантский принцип возведения гражданской и трудовой деятельности в ранг религиозного



в 1730 — школа при церкви святых Петра и Павла (Петришуле), которую окончили, в частности, М. П. Мусоргский и Л. Н. Бенуа, в 1908 в Москве реформаты открыли свое училище. Образовательные программы второго типа существовали с 19 в. — так, лютеранские пасторы получали образование в двух университетах: Юрьеве (ныне — Тарту) и Гельсингфорсе (ныне — Хельсинки). В 1-й трети 20 в. П.о. в Р. переживало расцвет: в 1913–29 работали т. н. библейские курсы для проповедников-евангелистов, открытые И. С. Прохановым, в 1925–34 в Ленинграде действовала лютеранская семинария теологическая; для пятидесятников в России в 1930–35 работал Данцигский библейский институт, открытый Г. Г. Шмидтом. Все протестантские образовательные программы были закрыты в результате гонений и были полноценно возобновлены только в 1990-е. В настоящее время П.о. в Р. осуществляется на разных уровнях. Для детей существуют воскресные школы; обучение взрослых вере религиозной осуществляется в процессе катехизации, для более глубокого уровня существуют библейские школы (см. Библейские колледжи). Также у разных деноминаций существуют высшие учебные заведения: у лютеран — Теологическая семинария Евангелическо-лютеранской церкви России, Теологический институт Евангелическо-лютеранской церкви Ингрии; у пресвитериан — Московская пресвитерианская духовная академия; у баптистов — Московская богословская семинария евангельских христиан-баптистов; у евангельских христиан — Московская семинария евангельских христиан; у методистов — Богословская семинария Российской объединенной методистской церкви; у уэслиан (см. Уэслианство) — Веслианский колледж во Владимире (см. Христианский евангельский веслианский колледж во Владимире); у адвентистов седьмого дня — Заокская духовная академия адвентистов седьмого дня; у пятидесятников — Московский теологический институт, Евроазиатская богословская семинария, Библейская семинария христиан веры евангельской (г. Тюмень). Также существуют два вуза, которые принимают христиан разных конфессий — Кубанский евангельский христианский университет и Санкт-Петербургский христианский университет.

О. В. Куропаткина

**ПРОТЕСТАНТЫ ЛИТУРГИЧЕСКИЕ** — см. Литургические протестанты.

**ПРОТЕСТАНТЫ МАГИСТЕРИАЛЬНЫЕ** — см. Магистериальные протестанты.

**ПРОТЕСТАНТЫ МАГИСТРАЛЬНЫЕ** — см. Магистральные протестанты.

**ПРОТЕСТАНТЫ ОСНОВНЫЕ** — см. в ст. Магистральные протестанты.

**ПРОТЕСТАНТЫ ТРАДИЦИОННЫЕ** — см. в ст. Магистральные протестанты.

**ПРОТТЕН** (Protten) **Ребекка Фрейндлих** (1718–1780) — протестантский миссионер. Родилась в семье африканки и европейца на острове Антигуа, в шесть или семь лет похищена и продана в рабство, в 1730 получила свободу. Обращена в христианство реформатским служителем, крещена в католической церкви. С 1730-х жила и проповедовала на острове Сент-Томас. С 1732 служитель Моравской церкви. В 1742 была депортирована по обвинению в подстрекательстве рабов к мятежу, с этого времени жила в Германии. В 1756 выслана вместе со своим мужем К. Проттеном из коммуны гернгутеров Н. Цинцендорфом. В 1765 переехала в Кристиансбург (сейчас Осу, Га-на), где и умерла. Литературного наследия не оставила.

О. В. Куропаткина



Ребекка Проттен. Неизвестный художник. Ок. 1760



И. С. Проханов (в центре) в день освобождения из тюрьмы. 1923. Из «Евангельская вера» (Берлин). 1935

**ПРОФЕТИЗМ** (от др.-греч. προφήτης — прорицатель, пророк) — пророческое служение, учение пророков и их предсказания, основанные на вере в божественное Откровение. В Библии, особенно в Ветхом Завете, П. имеет большое значение (см. в ст. Пророки библейские). П. часто выходит за рамки религиозной сферы и в этом случае может пониматься как общее видение и предсказание будущего. Примерами П. в истории протестантизма могут служить Цвиккауские пророки, ранний анабаптизм, пуританское пророчество (см. Пророчествование в пуританизме), а также движение, возникшее на юге Франции после отмены Нантского эдикта (Фонтенбло эдикт, 1685). П. молодых и неграмотных пророков, пророчествовавших на французском и предвещающих «падение Вавилона», был встречен отмежеванием от них как католиков, так и протестантов. Появившись изначально в области Дофине в 1688, движение распространилось в Виваре и привело к войне камизаров 1702–05, после этого прекратило свое существование.

М. В. Воробьева

**ПРОХАНОВ Иван Степанович** (1869–1935) — русский протестантский религиозный деятель, создатель Всероссийского союза евангельских христиан. Родился во Владикавказе в семье духовных христиан (молокан), был крещен в 17 лет. Окончил Санкт-Петербургский практический технологический институт, симпатизировал народникам, уже в 1889 начал вместе с группой верующих нелегально издавать в Санкт-Петербурге журнал «Беседа». Посещал собрания Н. Ф. Ливен. В 1893 П. выпустил первый сборник духовных стихов, а через год переехал в Симферополь, где создал русско-украинскую протестант-

скую общину «Вертоград» (ее членом была, например, З. Н. Некрасова — вдова поэта). Однако эта община просуществовала недолго, и в феврале 1895 П. из-за религиозных преследований был вынужден уехать из России — сначала в Швецию, затем в Германию, Париж и, наконец, в Великобританию, где он обучался на годичных баптистских теологических курсах в Бристоле и познакомился с проповедниками из многих стран Европы. В 1898 П. вернулся в Российскую империю, в Латвию, где работал инженером-железнодорожником и преподавал в Рижском политехническом институте, из которого, однако, в 1901 был уволен как «сектант». К концу 19 — началу 20 в. относится расцвет литературного творчества П. Он написал гимн «Порочный град суетной», пересказывающий «Путешествие Пилигрима в Небесную Страну» Дж. Баяна. П. собрал и в 1902 издал сборник духовных песен «Гусли» из 507 гимнов (частично используемый в баптистских и других протестантских церквях России и СНГ до настоящего времени), а в 1905 выпустил и свой сборник стихотворений «Струны сердца» (в дальнейшем он издал еще ряд сборников духовных песен и гимнов; см. также ст. Поэзия протестантская). После ослабления религиозной нетерпимости в 1905 П. активно занялся миссионерской деятельностью и организацией протестантских общин. Так, он участвовал в создании в 1907 Русского евангельского союза и составил проект его устава, в 1909 помог организовать Христомол. В 1906 П. начал издавать журнал «Христианин» — один из первых органов русской протестантской прессы, и его приложение «Братский листок», в 1908 — журнал «Сеятель», в 1909 — «Молодой виноградник», приложение к журналу «Христианин», а с 1910 — газету «Утренняя звезда». В ноябре 1908 при непосредственном участии П. была зарегистрирована первая евангельская община в Санкт-Петербурге, а в 1913 под его руководством была открыта Библейская школа там же. При этом общины евангельских христиан под руководством П. в силу вероучительных и церковно-организационных различий отошли от строго баптистской направленности (в т. ч. из-за элементов кальвинизма в вероучении баптистского братства, которые не признавались евангельскими христианами). В 1909 П. независимо от баптистских лидеров создал в Санкт-Петербурге Первый Всероссийский съезд, где был образован Всероссийский союз евангельских христиан (ВСЕХ), председателем которого стал П. Однако в дальнейшем ВСЕХ предпринимал и попытки к объединению с баптистами — например, в 1911 на Всемирном съезде баптистов в Филадельфии, где П. был избран вице-президентом Всемирного союза баптистов. В 1910 П.

составил также т. н. «Вероучение» — один из авторитетных документов российских баптистов. В 1922 в союз П. вошли колоковцы. Напряженно складывались отношения П. с представителями пятидесятничества — он отлучил лидера евангельских христиан в духе апостолов А. И. Иванова и в 1923 не пустил на съезд ВСЕХ его и Н. П. Смородина. В 1924 в эмиграции П. был рукоположен как служитель в общине баптистов и Чешских братьев (см. Моравская церковь) в Праге. В годы Первой мировой войны 1914–18 деятельность ВСЕХ была дезорганизована, однако ее лидеры, в т. ч. П., активно отстаивали право своей организации на легальную деятельность. Определенным влиянием П. пользовался и после Октябрьской революции 1917. Например, он сумел добиться у В. И. Ленина возвращения евангельским христианам молитвенного дома в Казани, а во время Гражданской войны ВСЕХ создал ряд сельских коммун протестантских в Центральной России. В 1923–28 П. преподавал на Библейских курсах в Ленинграде. В 1925–28 разрабатывал проект Евангельска. П. сотрудничал с В. Л. Жаком, общался с И. И. Моторным, повлиял на А. В. Карева и А. И. Мицкевича, на его курсах учились Я. И. Жидков и М. А. Орлов. Летом 1928, прибыв на IV Всемирный конгресс баптистов в Торонто в качестве вице-президента Всемирного союза баптистов, П., ограниченный в своей работе, был вынужден остаться в Канаде. Вскоре после его отъезда работа ВСЕХ была приостановлена, но сам П., оставшись за границей, повел активную работу по созданию Всемирного союза евангельских христиан. Скончался в Германии в 1935, похоронен в Берлине.

Осн. соч.: В котле России. Чикаго, 1992.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов



Ижевская кооперативная артель евангельских христиан «Луч». Журнал «Христианин». №5. 1925





Здание старого университета в Эрфурте, где учились М.Лютер, Г.Спалатин, А.Карштадт

на совещание в Торгау, а затем на Аугсбургский сейм. Осенью 1530, возвращаясь из Кобурга, Лютер лично посетил С. в Альтенбурге и проповедовал в Замковой часовне. Одновременно с церковной деятельностью С. продолжает заниматься историческими изысканиями, он составил биографии Фридриха Мудрого и Иоганна Твердого (1540), а в Виттенберге С. издал первую биографию древнегерманского вождя Ар-

миния (1535). В декабре 1536 после завершения работы Лютера над *Шмалькальденскими статьями*, над которыми он работал для сейма по указанию курфюрста Иоганна Фридриха, С. вместе с Н. Амсдорфом и И. Агриколой был приглашен рассмотреть законченную работу, которая 3 января 1537 была отослана на одобрение курфюрсту. В 1544 Лютер последний раз посетил С. в Альтенбурге, где С. и умер. С. был дру-

жен с Ю. Йонасом, переписывался с А. фон Грумбаха. Включен в *Евангельский календарь имен Евангелической церкви в Германии*.

Осн. соч.: Georg Spalatins Historischer Nachlass and Briefe / ed. by C.G. Neudecker. L., 1851.

О. В. Несмиянова, А. М. Семанов

**СПАНГЕЙМ Фридрих Младший** — см. Спанхейм Фридрих Младший.

**СПАНГЕЙМ Фридрих Старший** — см. Спанхейм Фридрих Старший.

**СПАНГЕНБЕРГ** (Spangenberg) Август-Готлиб (1704–1792) — епископ Моравской церкви. Родился в Клеттенберге (ныне коммуна Хознштайн в Тюрингии). Изучал право в Йенском университете, участвовал в работе христианского студенческого союза, организовавшего бесплатную школу для детей из бедных семей и подготовку учителей. Читал бесплатные лекции по теологии. В 1732–33 адъюнкт теологического факультета в Университете Галле. Вследствие теологических разногласий с коллегами, а также репрессивной религиозной политики властей С. был вынужден в сопровождении военных покинуть Галле. Он присоединился к Моравским братьям, с лидером которых и покровителем общины гернгутеров Н. Л. Цинцендорфом поддерживал отношения уже несколько лет. В последующие 29 лет С. курировал миссионерство Моравской церкви и лично участвовал в нескольких экспедициях по европейским странам, Северной Америке и странам Карибского бассейна. В 1762 был избран следующим за Цинцендорфом епископом Моравской церкви. В качестве епископа в 1777 С. составил декларацию мо-



Август-Готлиб Спангенберг. Художник Й.Г. фон Мюллер. 18 в.

равского вероисповедания «Сборник христианской веры объединенных братьев». С. составил жизнеописание своего предшественника на епископском посту и краткое изложение учения Моравской церкви. На словенский язык работы С. перевел С. Крель. Умер в д. Гернгут. Включен в *Евангельский календарь имен Евангелической церкви в Германии*.

Осн. соч.: Leben Zinzendorfs. Barbi, 1772.

М. А. Жеребятьев

**СПАНХЕЙМ** (Spanheim), **Спангейм Фридрих Младший** (1632–1702) — нидерландский кальвинистский теолог, представитель протестантской схоластики, сын Ф. Спанхейма Старшего. Родился в Женеве. В 1648 магистр искусств Лейденского университета (см. *Лейденская академия*), в 1655 доктор теологии Гейдельбергского университета. В 1670 получил место покойного И. Кокцея в Лейденском университете, преподавал теологию и историю Церкви.



Фридрих Спанхайм Старший. Художник Й. Сайдерхоф



Фридрих Спанхайм Младший. Художник А. де Блуа. 17 в.

Пolemизировал с *картезианством* и *арминианством*. Умер в Лейдене.

Осн. соч.: Brevis Introductio ad Historiam sacram utriusque Testamenti. Leiden, 1694.

О. В. Куропаткина

**СПАНХЕЙМ** (Spanheim), **Спангейм Фридрих Старший** (1600–1649) — нидерландский кальвинистский теолог, представитель протестантской схоластики, отец Ф. Спанхейма Младшего. Родился в Амберге. Учился в Гейдельбергском университете и Женевской академии. В 1626 профессор философии, в 1633–37 ректор Женевской академии. В 1642–49 профессор теологии Лейденского университета (см. *Лейденская академия*). Защищал доктрину *предопределения* от *амиральдизма*, polemизировал с *анабаптизмом*. Известен также трудом по истории *Тридцатилетней войны*. Был знаком с Г. Вицием. Умер в Лейдене.

Осн. соч.: Disputatio de gratia universalis. 3 vols. Leiden, 1644–48.

О. В. Куропаткина

**СПАСЕНИЕ** (греч. σωτηρία, лат. salus) — преимущественно в христианстве религиозный идеал, обретение которого является целью каждого верующего, что окончательно достигается после смерти. Теологически С. в христианстве рассматривается как часть божественного плана устройства мира и человечества (т. н. божественное домостроительство), а также проявление божественного милосердия и любви к человеку. После *грехопадения* С. человека его собственными усилиями или праведностью невозможно в силу первородного греха, влекущего рабство, вину и смерть (Рим. 6:23). С. становится возможным только в силу искупительной крестной жертвы Иисуса Христа за грехи человечества, которая примиряет падшего человека с Богом. С другой стороны, поскольку в силу *искупления* С. не распространяется на всех автоматически (за исключением позиции *универсализма*), в вопросе о путях обретения С. возникли существенные разногласия как между христианскими традициями, так и внутри протестантизма (например, кальвинистско-арминианская дискуссия). И если с точки зрения католицизма вследствие грехопадения человек лишь утрачивает дарованные ему особые благодатные дары, то для протестантизма принципиальным является представление о существенном повреждении человеческой природы, ее извращенности грехом. Отсюда и различие в понимании путей обретения С. Для католической церкви принципиальными являются человеческие заслуги как основа возможности С. Напротив, с точки зрения протестантской антропологии,



Церковь в Альтенбурге, где служил Г.Спалатин. Фото из архива О.В. Несмияновой и А.М. Семанова.